001 COVER STORY -LOVE STORY-★-浜弓場双

6020168

005 新連載巻頭カラー [Citrus] サブロウタ

309 久々の続編掲載 [名前はまだない] かずまこを

大人気速載

047 [犬神さんと猫山さん] くずしろ

057 [月と世界とエトワール] ま上後里子

241 [ゆるゆり] なもり

599 [百合男子] ★冊 嘘

感動の最終回

547 [Cirque Arachne -サーク・アラクニ・] 再田ニカ

晚切作品

|0| [渇、鯔闖、夜の森]さかもと麻乃

193 [ダークチェリーと少女A] ちさこ 205 [丘上の約束] 大北粒子

225 [ココロ、咲ク季節] 慎結

475 [めかくしの窓 前編] 竹宮ジン

50| [チェリーなカノジョ] 森島明子

52| 「メタモルノイズ」 黒雲 操







TVアニメ 第2期も好評の うちに閉幕♪

特別付録小冊子
[ゆりゆり]

過去に本誌 掲載された幻の 3話分を収録 7よ もり

京都学師(ウタカイ)out:BE2 宮京志学寺「高泉仏師が京紀」out:D20イチ

月という世界としてアンド

百合男子

大神さんと猫山さん

若原席與[少女總量]

大沢やよい [ストレンダベイピーズ]

対合類[センテメンタルダスト]

人名[きものなてしこ]

■大名(あ~む) ■作るのる[ロケット☆ガール -Rook it, GiRLii-]

天学しゃにんた[名の世界を提出する他のようを何か。] 不当二方[Cirque Arachne ・サーク・アラクニー] ちさこ[ダークテェリーと多女A]

さかもと摩乃[婦、韓間、夜の徳]

品田田[メタモルノイズ]

サオテン(のかくしのの 製品)

大名称子[左上の物章] 集後[コンロ、歌ク中間]

身材取[ガミキズム]

雜誌 13739-01 ©ichijinsha2013 大日本印刷株式会社 Printed in Japan



4910137390133

。一ト·SOボップでおお

表紙イラスト 浜弓場 双

2013

2013年1月18日(金)発売予定 880円(稅込)

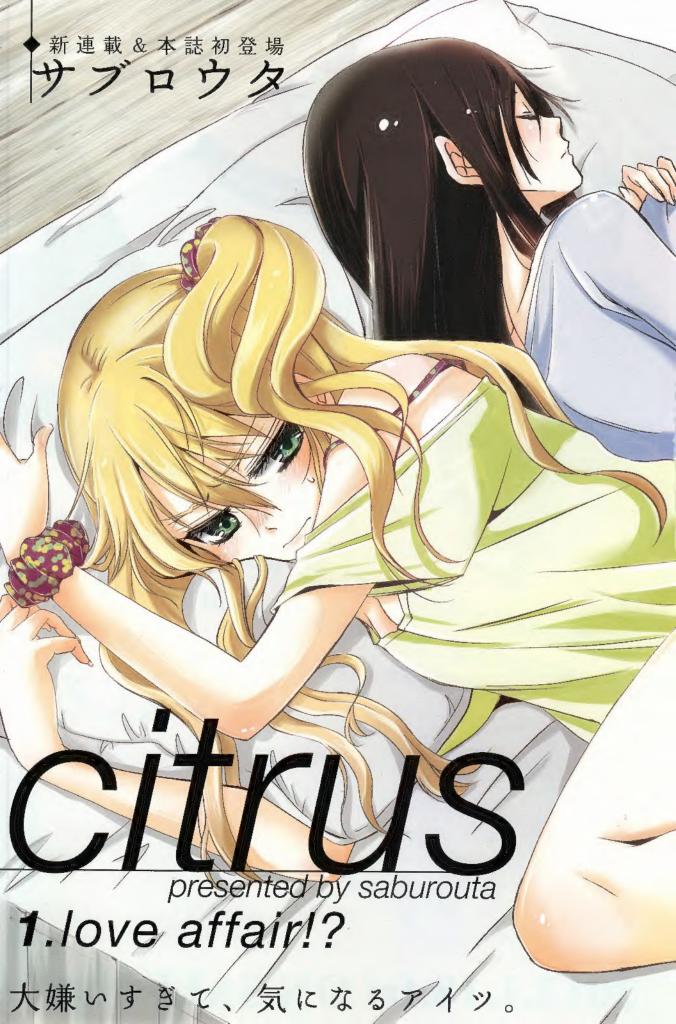
コミック百合物 2013年1月19 平成25年1月18日発行 ●発行人=15野線介 ●編集人=中作成文部 ●発行所=株式会社・25社 〒160-0022 検索部前億原新度2-5-10 成階ビル8F 電話:03-5312-6150(販売部) 03-5312-7427(コミック百合陸編集部) http://www.ichipnsha.co.jp/ ●印明所=大日本印刷株式会社 ●更続イラスト=頂号線 夏 ●表展デザイン=BALCOLONY、 ●本文デザイン=BALCOLONY、/ 伊佐ナガル/ オガワデザイン / 加藤亭子 / KOMEWORKS / atudio MABEL / 密村和生(5gas) / RISE ●ライティングニ演奏のラギザ/ NOV

本語掲載作品は全てフィクションです。現在の人物・団体・事件等とは一切関係ありません。本路掲載作品・記事の短前復報・転載・上映・取送を禁じます。 Printed in Japan の一恋社 療「ロケット☆ガール・Rock it, GiRL!!・」は体載させて頂きます。印刷工程上、表紙と目次の訂正が間に合わなかったことをお詫び致します。



































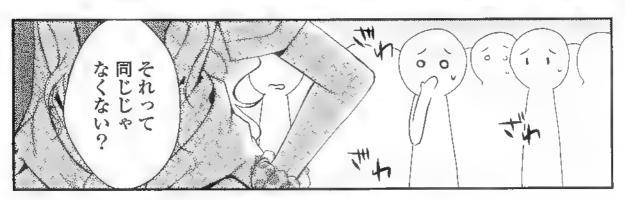
















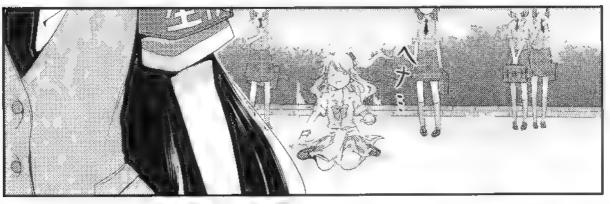
































































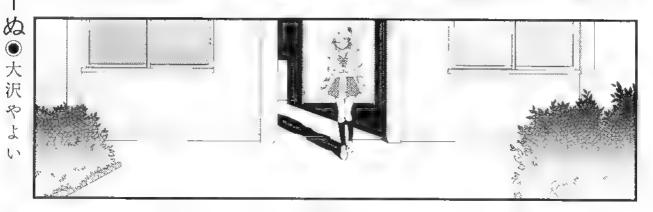






ルブラックヤギーと劇薬まどれ もらっちゃお♥ そうだ 携帯も戻ってきたし





[全国の書店で発売中]



















































顔して… してそうな 一人で

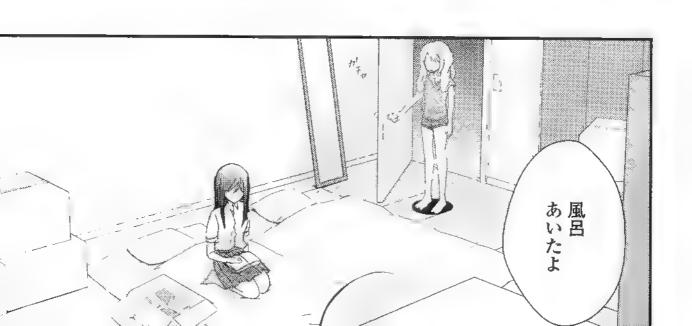


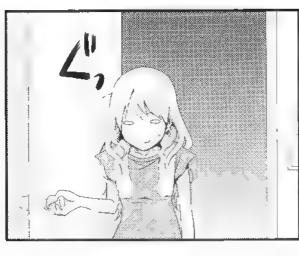




サブロウタ先生に応援のメッセージを。たっこック首合短編集部気付サブロウタ先生係で、カーコミック首合短編集部気付サブロウタ先生係で、カーコミック首合短編集部気付サブロウタ先生係













































INSTORENOW

900円(税込) A5判 (株) 一进社

10年前のあたしへ。 その気持ち間違ってない、よ。

Stories ≡

かりデレ状態。二人の仲を取り 持った秋ちゃんは、 それまで全く存在に気づかな

際にはお茶だよ!) で酔っちゃっ

色っぽいハブニングも感

たり、猫山さんがまたたび酒(実

萌える猫山さん。ある日二人は 萌えられる毎日。犬神さんのア 運命の出会いを果たし、

だった猫山さんも、今ではすっ プローチに対して、最初はツン **載とも、すっかり仲良しです。** 牛若先輩が、赤いものに興奮し に生物部に入部。部長の牛若先



Previews of Serial Comics

犬神さんと猫山さん

:Characters::::

萌えて萌えられる、仲良し生物部!



犬褲 八千代

天然な犬

ちっちゃくて可愛いもの全般 大好きだが、猫山さんは別 格。何度拒否されても絶対め ずない 最近はナチュラルこ **ラブラブだが、本人は気づい** ていないみたい。



ツンデレな猫

最初は犬神のアタックに戸惑っ ていたものの、最近は割とすん なりほだされている。身長も胸 もっさいことを気にしている。 またたびの匂し、酔っと女王様 気質に。



杜松 美希音

ツインテ美少女

犬神さんの後ろの席に座るク ラスメイト。犬神さんとはす ぐに意気投合。ちょうとⅠ チなヘンタイさんだが、ドブ な幼馴染を持つため、意外と しっかりっている。



おっとり生物部長

生物部唯 の 年生にして部 長。柱私さんとは幼馴染。あっ とりしているドジュ子。とこか く胸がデカイ。赤いものを見る と性的に順奮していまうやっか いな一面も。

猫×鼠ューット決定!?



**** 猫山さんは田舎の人

























ふくふ













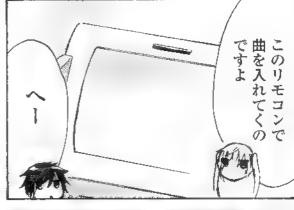






発売

意外















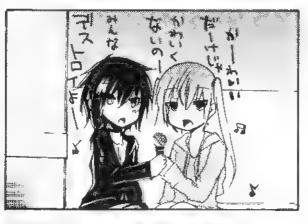
ゼロ距離

当然のように

犬神さんと猫山さん

(1)

くずしろ

































人にやさしく

まだちゃんと歌ってないし

かふ~ふの

源

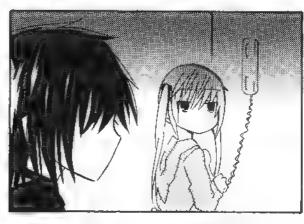
久 也 続きね!! 続きします? カラオケの















[全国の書店で発売中] 料型●A 5 版

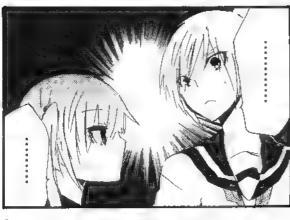
今日の〆

















To be continued.



IN STORE NOW.

900円 (税込) A5判/(株)一迅社

すれ違い+勘違い+思い違い=ハッピーエンド。

Stories !!!

然ぶつかった世界に、不安を爆 を交換するか――。 を交換するか――。 には、祖母からもらった指 を交換するか――。そ には、祖母からもらった指 を交換するか――。そ

で、偶 よぞらとおそろいの指輪を持つ およぞらとおそろいの指輪 にいるのを見たよぞら。後をつけていたよぞらの前月光 を交わした者しか入れない練習月光 を交わした者しか入れない練習月光 を交わした者しか入れない練習 は二 んな噂を耳にしたある日、海百日 は二 んな噂を耳にしたある日、海百日 は二 んな噂を耳にしたある日、海百日 は二 した は は に、世界が現れる。何故か彼女は、

では、 の の では の では の の を 持つ 一人の 衝撃の出会い。

Previews of Serial Comics

「歌姫」

月と世界とエトワール

::: Characters :::::

目指すはトップの「歌姫」と「騎士」。音楽のエリート集団。



舞坂よぞら

歌姫に憧れる新入生

海百合に憧れて、声楽科に外部から入学。祖母にもらった 指輪を肌身離さず持っている。実力もあり、歌唱テストの際に、海百合に一日置かれる存在になる。



岸辺世界

指輪を持つ謎の少女

歓迎式典の日、偶然よぞらとず つかる。月光館学園の生徒にし ては、言葉農いが荒く、毎百合 のこともよく思っていないよう。なぜが、よぞらと同じ指輪 を持っている。



白瓜 海古合

トップに立つ「歌姫」

月光館学園に君臨する、絶対 的「歌姫」。生徒たちから羨 望の眼差しを受ける。よぞら を深夜のむ茶会に招待してく れたが、掴みどころのない 面も持つ。



天柳 永遠

ボーイッシュな「騎士」

毎百合とエンゲージを交わした「騎士」で 彼女の側 いることが多い。 爽やかな印象で生徒に人気がある。よぞらを、窓から迎えにくる、活発な一面も。















































Raw Manga manga-zone, org

















































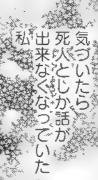


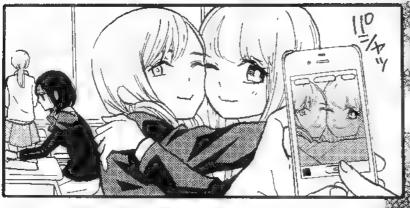






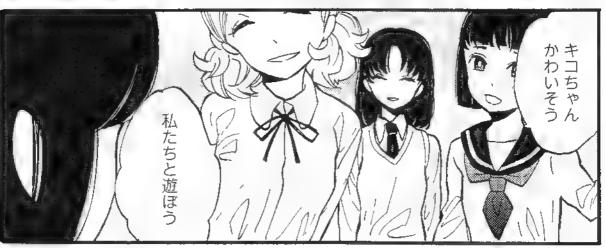
するようになって、 をこら辺にいる が心ついたときから

















話せるのに そうすれば 磯谷さん 死ねばいいのに 欠席です / 自習になります人 HRはここまで ハイじゃあ 一顔を見たくなかったもの無視された昨日の今日で 良かった 欠席か… 九ツ 傷つき もう たくない III + Comic YURI-HIME 2013 1



塵のような何か。私の世界を構成する

恋なんかよりも、ある。あるって。なんないことが、ある。あるって。

1月18日金発売





























さかもと麻乃先生に応援のメッセージを。 第 〒160-0022 東京都新宿区新宿





磯谷さん 殺したんだった





1日が始まりますこれより



IN STORE NOW.

いうこときかないと… はずかしいことしちゃうんだから

Stories

の日。歩が音楽担当教諭の海老をこ』に踏み込まない。
「同じ高校に進学して、入学式をこ』に踏み込まない。

番いい距離。ひさ子は歩のこ

達同士。…だと思ってるのが、 ひさ子は歩にキスをしようとし ひさ子は歩にキスをしようとし がらずっと一緒。中学の時、

ずっと一緒にいた二人。静かだったのに…。

何かが変わり始める

のキラキラした英葉や音は、自 は彼女を睨みつけた。だが、歩 は彼女を睨みつけた。だが、歩 は彼女を睨みつけた。だが、歩 がてもらってからは、海老沢に がてもらってからは、海老沢に がな二人が気に入らない。そ Pick up!



IIII Previews of Serial Comics IIIII

センチメンタルダスト

:::: Characters :::::

想いのベクトルはどこからどこへ? 揺らぎ始める関係。



鳥丸紫

恥ずかしがり屋女子高生

大人しそうに見えるが、頑固な一面もある。ひさ子の 親友"として 番近くに、たいと強く望んでいる。ひさ子と 海老沢の距離か急速に縮まっていることが不安。



自进 ひさ字

お隣さんの幼馴染

人の目を巻きつける容姿をしているが 実際は気さくでざっくばらんな性格。歩日く、「残念な美人」。 ずっと 歩のことが好き。吹奏楽部「入るかしみ中。



海老沢桂

中性的な音楽教師

さっぱりした性格で 女性ながらかっ こいいと生徒の間では評判。ひさ子 の、歩への想いをすぐに見ぬき、認め てあげた。ひさ子を雑用扱いしてい る。



















135 + Comic YURI-HIME 2013 1

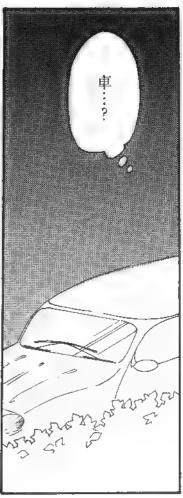












ブラックヤギーと劇薬まどれーぬ®大沢やよい あれ |遅かったねぇ| あゆー 寝ちゃって: 教室で… どう マジで? 本当にあゆは いう はは …うん [全国の書店で発売中] こと 利也● A 5 版

137 + Comic YURI-HIME 2013 1





139 + Comic YURI-HIME 2013 1



百合姫 参数月10日発売 わがまま姫の、帰還。

☆ 不自由セカイ ●コダ …おお どした 烏丸 7 ナ オ \beth 気が済まない 変えるか 顔だな [全国の書店で発売中] 判型●A5版 で? 141 + Comic YURI-HIME 2013 1





知らないけどっ… このこと知ってるかひーちゃんは

ずるい







145 + Comic YURI HIME 2013 1





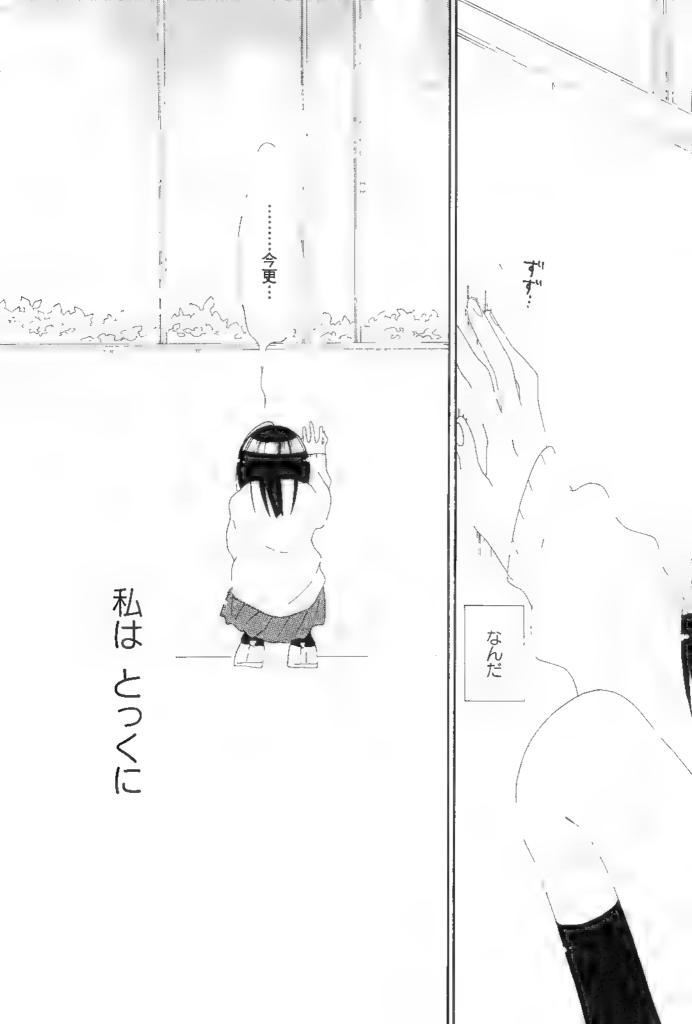














百合姫 奇数月18日発売 あなたは私を、無視できない。









はい

到ー着っ

大丈夫っしょ?

一緒行く?

实





Wak ナタを知りたび 知るのが簡少 の火の女王様と嘆きの下女 Kashiwabara Mami







地面の上いまだにぺったり



突き落とされて

























変わっているの

三人の空気が

私 気づいているよ

ような…… ひだまりの あの頃の そんな風になれる私たちもいつか それ…

でしょう……? いいことがあったの あたたかい…











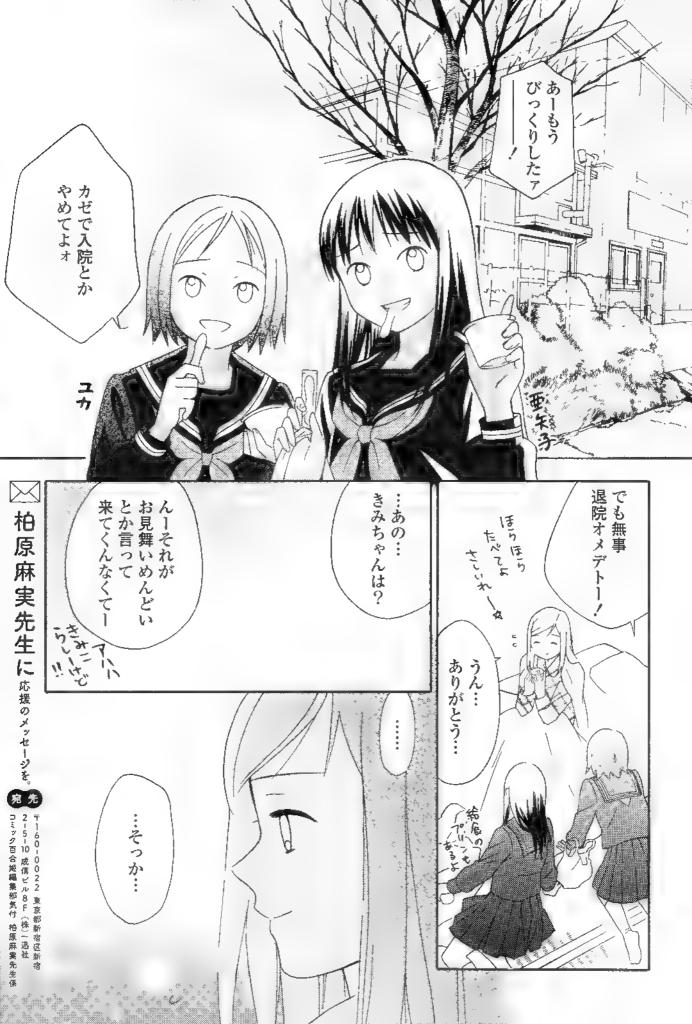
























INSTORENOW. 900円 (株込) /A5判/ (株) 一選社 触れたら壊れる、 零れ落ちそうな恋ひとつ。



IN STORE NOW

好きになってもいいけど?



Chisako MO[PP

特別な私にふさわしいのは世界でひとりだけの一責女

Az











CHRISTING CO.

平凡な女じゃないのよ私に相応じいのはあんたみたいなどうじで分からないのかしら

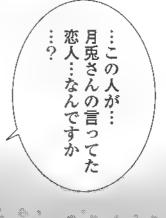






まさか こんな 冴えない女が 月兎さんの…?







私は 自分のなにが特別だと 思いあがってたんだろう







YHC [裸足のキメラ] IN STORE NÓW

大北紘子 Ohkita Hiroko もわたしは、







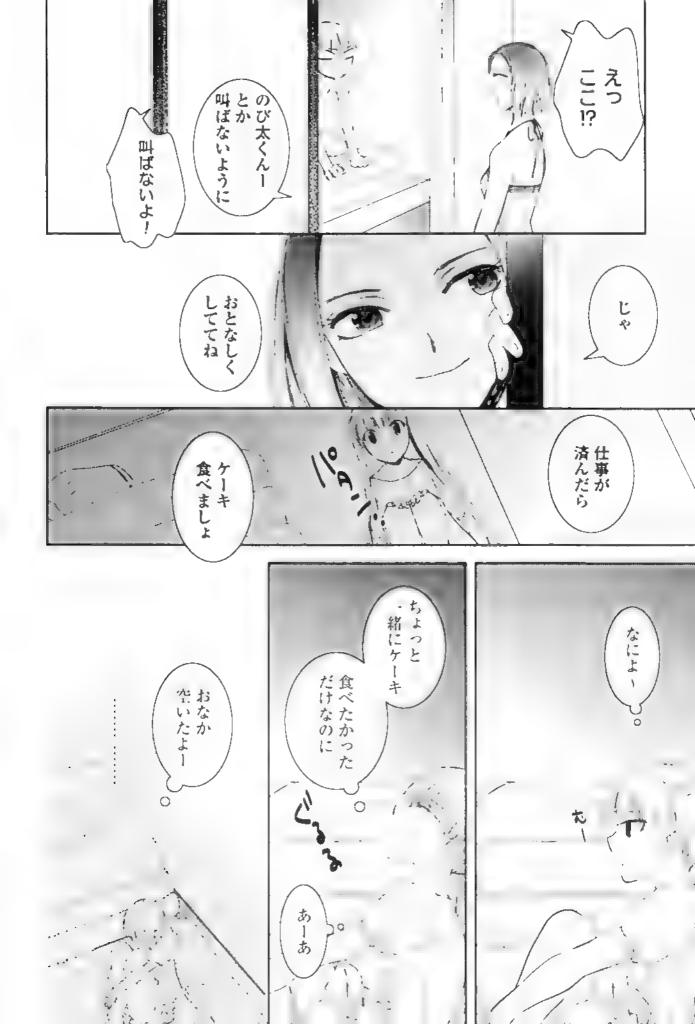
























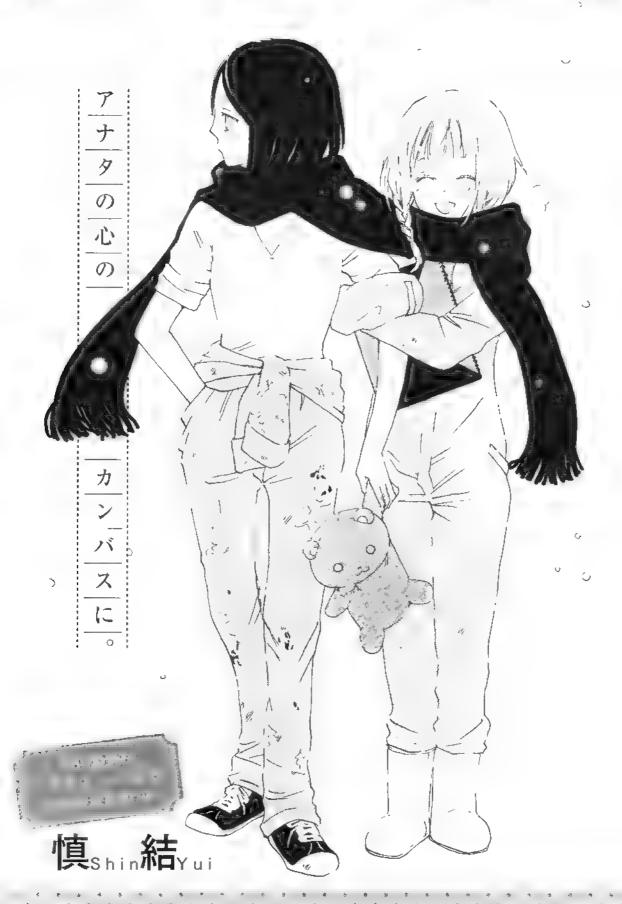








咲った。季節













でも



大学って





かばがきなう







233 + Comic YURI-HIME 2013 1









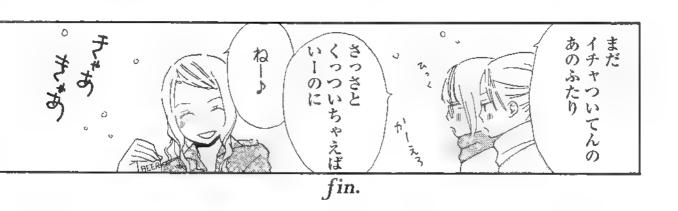
















65★すき? きらい?

コミックス第⑩巻まだ寒いうちに発売予定★

茶道

部











2 4 2

ゆるゆり

なもり

8























































了有合姫 AMA 18 日発売 あなたは私を、無視できない。







[全国の書店で発売中] ササ♥@A5版





















つづくよ。



日日のクス第四巻まだ寒いうちに発売予定公























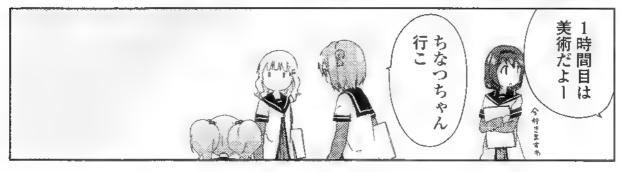


青有合婚 新教月18日発売 愛さずには、いられないな。

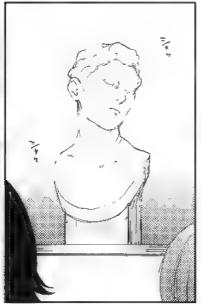










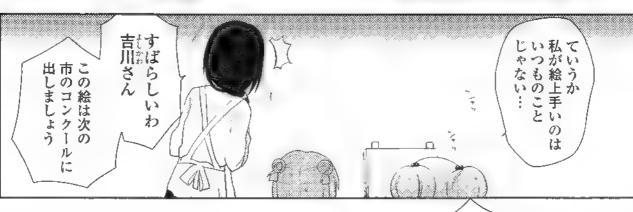




257 + Comic YURI HIME 2013 1











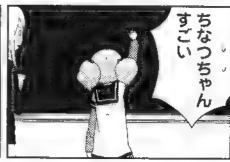






























★ 犬神さんと猫山さん

(I)

くずしろ

してほしい してはしい ひどい!!











1月8日金発売

日金発売 定価®900円

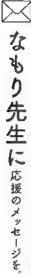












コミック百合姫編集部気付 なもり先生係 2-5-10 成債ピル8F (株)一退社





















To be continued.



http/www.ichijinsha.co.jp/

※イベント開催期間中 会場付近での前日からの徹夜行為や泊り込みま 禁止されております。事故 トップルなどの原因になる場合がありますので、お控えいただけ対すすようお親いいたします。 ※商品内容は都合により変更になる場合がございます。ご子承ください。

TVアニメ第2期の軌跡を振り返る永久保存版

♪カバーは キャフクターデザイン 中島千明 描き下ろし

♪作品を振り返る 全話完全ガイド ♪豪華スタッフ インタビュー

♪ キービジュアルや アニメ誌イラストなど 豊富なイラストを 収録した イラストギャラノ

♪ごらく部& 生徒会キャスト による撮り 下ろし写真付き 座談会



C| 30

原作者・なもり先生描き下ろし

ピンナップ&描き下ろしショートコミック しかも内容はピンナップとコミックで繋がってるお話。お楽しみご♪

なんとファンブックの他にもう1冊ついてくる超豪華仕様



T.アニメ、中る中り♪♪゚ 先駆 たけれれたフィブィヘント「七曜中♪ったがっせん。を収録した Birray&D.Dか一賛発売中 期台は10回より大幅、拡大して "ノフィコ横県 ここで行われた昼夜と公演をもとに構成されている。「七森中食こらく郎」による2期のOP「レミオーゆゆゆ☆ゆるゆり♪♪」をよしめ1期の楽曲 テュエート的、そしてなんと1期キャッシはカーブリッグも含めて全位振踏といったボッューニ。8人 ーン3、の「ゆりゆっ」ららゆゆのゆり大事件。含む、統勢9名のキャスト陣による参華なフィブ。全29曲を収録、オフンョート映像が港載の特典映像もファン会見だ。





20126 Mai Pactico Vokobama



BIU-Tay&DVDIN STORENOW!

▶シャケットは中島千明氏の指きるのいかは観てのお楽しみり♪シャケットは中島千明氏の指きのいかは観でのお楽しみり



【価格】Blu-ray 8,190円(税込)、DVD 6.090円(税込)【発売】ポーキャーオン

【出演】-上枝織(赤座あかり役)、大坪由佳(歳納京予役)、津田 美波(船見結衣役)、大久保瑠美(吉,ちなつ役)、藤田暎(杉浦 綾乃役)、加藤英美里(大室櫻予役)、 森すずこ(古谷向日葵役)、 竹連彩奈(ミラクるん役)、倉口桃(池田千鶴役)

【Blu-ray&DVD 共通特典】★特典映像 「七森中かうたがっせん」 バックスァ ジ映像 / 「七森中かうたがつせん」ライブパンフレット撮影のメイキング映像 / 「いぇす!ゆゆゆ☆ゆるゆりかか」 ミュ ジックビデオのメイキング映像 / 「恋のダブルパンチ」 ミューシックビデオのメイキング映像★音声特典 「七森中☆ごら 〈部、4人のキャスト陣によるオーディオコメンタ」

【Blu-ray 初回生産特典】★写真満載60ページのメモリアル・ノルカラー ブックレット★メモリアル・ポストカード







リードする才能、

特別大賞白金賞100万円

+受貨作掲載確約+レギュラー掲載確約+単行本刊行確約 ※それ相違のページ数を執筆 で頂っことが条件です

大賞 蒼玉賞 50万円+受貨作掲載確約

入選 紫水晶賞 30万円

佳作 翡翠曾 10万円

奨励賞 瑠璃賞 5万円

※全ての受賞者には打当がつき、徹底指導いたします

※最終選者以上の応募者には、コミック百合姫特製原稿用紙 50 枚を進呈いたします。

応募要項

- 制限なし。プロ・アマ不開、ただし、一退社の雑誌で漫画作品を発表してことのあるんはた可と ます。また、作品は、商業技术掲載作品、限ります

ペープ数自由。B4 サイズの原稿用紙、もしくはケント紙の片面のみ * 黒ィングが集けで描写しる こう。 基本画面はタテ 270 ミリ、ヨコ180 ミリ以内、タイトル、セリフは鈴蕉書きで、絵材、カカ る部分しもりフはトレーコングペート を貼り 時間の右 トニーン数を記入して たさし データ 原稿の場合もテイメ同様に、二値で600dpi ~ 1200dpi のフォトンミップファイルで作成し、原稿を プリントアウトし、セリフを鉛革で書き込み、さらにデータの入ったCD Rか MOを同封してください

必要記入事項 ← 原稿1ペーシ目の長に①作品タイトル②総ペ ジ数億 郵便番号・住所 ②氏名③ペンネーム b 電話 - 遊号享年齢重職業 学年 宣作縣 投稿紙・受賞版・掲載振等 ⑩原稿返却を希望する・まとまる 望しない真として の百合姫コミック人賞を知ったか?を必ず明記してくたさい

結果発表。 - 2013年5月18日(土)発売予定のコミック百合姫 2013年7月号より順次発表

順隔返却を希望する方は、對称の表に「返却希望」と朱春し、必要な切手を貼った返信用封筋 原稿返却 、ご自身の郵便需号·住所 氏名を削入して同封して たさい 封筋かな 場合は返却できません ので、ご子承ください

権利他 -受賞作品の出版権・上映権・上前権・映像権等の諸権利は、すべて株式会社一迅社に帰属します。

2013 年 3 月 29 日(金)消印有効

- 〒160-0022 東京都新宿区新宿 2 5-10 成保ビル 8F 、株、一丞社 コミッタ百合姫編集部「第9回 百合姫コミック大賞」係



第5回一迅社コミック大賞 百合姬賞受賞

竹宮ジン 株生

百会姫ュ、クス[ラブフ]ッカー 好評発是中国



第 , 回一選社コーク大賞 百合語學賞

四ツ原フリコ先生

百合姫コミッタス [スリーピングビューティーの見た夢] 好經歷是中世



第5回 退社 1 コク大賞

天野しゅにんた 株性

[sweet guirty love bites] 如評整た中リ

作品募集

明日の百合コミック界を



年に2回開催している百合姫コミック大賞も、もう9回。 今号の巻頭特集のように、この賞からデビルーした作家 が次々と単行本を出すまでになりました。あなたも、ぜ ひ自ら筆をとって渾身の百合作品を編集部にぶつけてく ださい。先輩たちに続いて、私たちと一緒に、これから の百合漫画を作り上げていきましょう。

9 百分五三



大フットゼント

応募の

●プレゼントをも希望の方は、597ペーンのアンケート業書に必要専項をで記入の上

と応募ください。●この読者グ<mark>レゼントに</mark>当選された方は 本誌今月号の他のグレゼント企画の当選対象にはなりませんのでで予承(だ さい。なね、応募者全員サービス等実費負担の企画はとの限りではありません。●読者グレゼントは、第三者への腺液、腺液申し出。オー > レョノ出品等を固、禁止させて頂きます。これに違反した場合は、当選を取り消し、商品の返週ない。価格賠償をお願い致します

応募締切=2012年12月17日(月)当日消印有効

宮木あや子 絵一ロクロイチ

r 1

きな少女たった女の愛しい首筋

・明日頭れなくなった

てもいでは、私踊り子なりようとしないでは、私踊り子なり

ちもそう信じて疑わない。しかし驚くほど常 在文下南 一一一年十八月 日 一次次八次 も ナ ラメアナルボド ノエはれたから 一方数 十一十一十八人一八成的二十十十八 十五十八年八日、中山東南下京一五八 た。時給も、最初の一時期ラドルからだいぶ の総務のような仕事をするようになってい 回転のよさを見込まれ、二学年の春、そこの に付随している語学学校に、飲食店とベビー ト人 又是 本人客中名 抱えるかる ・ タ・ッア・ ラトかのナミナトかえ ン み な 一 いの後、が経一の

喋れる から 働けなかった けれど 同! 側へと単身で向かった。費用はすべて真浮が 会話を仕込まれ、一年後、雅行機に乗って東 其神と、現地でできた友人にみっちりと日常 艶ぎ リュカレダンス こ ストン娘じこした さな戸建の真淳と同じ部屋に住み、英語の勉 してきている外国人とルームシェアをする小 照乃は最初の一年、同じく他の国から留堂

上礼经一十分十一十 丁力 同くない。行うでな それが、

眠れのなす おはようとおのまくている える。とちらかが生理前しなると些細な喧嘩 いる程度のものだった 毎日キスができる。毎日手をつないで隣で 子私之一時門友, 世 熟分 小

八百二年八八五日 日 村下 八丁丁 人 娘を食べたとき、チャラい人というのはそれ なかったが、それでも一般的に見ればじゅう うなはれてするというとう , ころヤラしき引かい 一度だけ、照乃の友達たというタグヨシト

> の間かいから かいいれる 好をして外を歩いている。言劇も軽い。それ **隻の毛が黒くないし、夏場は水巻みたいな格** , いたいアメリカにいれば、ほとんどの人は

見て、抑揚のない声で言った。 向かい合うタダヨシは真淳と照乃を交互に 一良いよな、

運命の恋って感じで、

あんた相変わらず言葉が薄っぺらい

乃の、外向きの顔 我多的十人至了下仍今日 在了見白路 真厚ちゃん、よくやったよな本当に。

そんなふうにはぜんぜん見えないのに したたけかのはです 更多しかる人は

も行動力のない俺みたいのもいるもんな そういうことを言ったんじゃないで まあ、そうだな。見た日がチャラくて

ナーナー アント ママナア ナナがしこ ることができたのも **胆乃は夢を持ち、夷淳と照乃けア へ ちょき** じれたままだったけれ 一一一行一五六路卷二十 用軍 二は 既乃をダンスに目覚めさせたのはタダヨシ でから ませげい

キラキラと輝きを放つ照乃の笑顔を思・ ときますことかずった この 一部二部門 一十十二 内 十十 そして、夢を追り照乃の背中を押して、ちゃ · 中国 (100) 大好きだ。この先、彼女がどんな辛い境 在対 人、よ、し

悪かったな、これが普通なんだよ。 と伝えたら、すぐに立き止んだ。サンキュー ひしゃなさかいかか 明 以十 小門かよ お金を貯め。同じダンススクールに通うゲイ ひゃんしゃ 日本が国出でと インカーン い街だった。そして信じられないほど熱気に つし タイ スプクエア 自 エ・・・ リンメーニン ハノニアラ 好好で 汁 ューヨークは信じられないほどごみっぽ

ルバイトもなく、偶然アパートにいたから自 柳州中部神教之五人 十十十年 次八十 ニューヨークに移ってから何故か、度、灾

おまえって言うなよ、どんだけ口悪い しまん ジース コなか へ う

・ 手 たくあんを一本差し出してきた。 クート 降の まったと言って黄色 ――いや美味しいから食べてみてって。 泥 タカン うりょ とを打けずこうなんこう

れた。そしてキッチンでたくあんを切り分 のに気付き、順乃はそそくさと彼を自宅に入 ことす ひちゃず サラガーしる

一ね? ・ * * 申る = シュイ つるさい 黙れ。

タカンやタグヨシとはSNSで連絡を取っ

不通: 十二十四十二十十四六 · それいけれる ないこん かくせ

> 確となない私を撰さ ぬりまゆない 奥井は派遣されたのだろう。たくあんを鳴み らに愚痴ったことがある。おそらくそれで ところでは分と なんてきり 一村見 ていた。オーディションを受けては落ち、ま えない差別を受け、悲しくなって一回だけ彼

どうよイギリス

まけははないす ― おまえイギリス行ったことないからそ こっちも似たようなもんだと思うけど 食し初かつ不眠、働もアメーカ

どっちが、と奥井は笑った。 す も これたする おまえって言うなよ口わりしな。

イブだった。ネットは遠距離恋愛のカップル なっちゃうから、という理由だった に優しいしその場では距離を感じさせない 2.7 後以的人為那一以 5~5· まま、月輪が取りからなかっていていま かめられないという弊害があるため、真淳は は未登録で、ときおり連絡を取るときはスカ 度尊にはこの訪問のことは知らせていない 村子心解不少れ大 お子 面大馬三師

でなりいる 大河ばかっていてころい 五年一年本其以至 一 被上一年 之師 台にも立てない自分が、照为は能しかった チケットを買い、舞台を観に行った。オファ オーディションには様々な人が来る。照乃よ ロードウェイの小さな劇場。こんな小さな紫 に夕飯を食べにゆき、Tkts ブースで適当な D. 其 題群 一次 一 紀明 以 及 . . .

代に比べ、真導を再会してから自分は思って 与えられた人生を受け流すだけだった子供時 しかしそんな瞬间、生きているな、と思う。



ちかナア・ア ス かり 日本 ま ! ス ピアノ・とカミングアウトをしたら仕事を下 にならない事件が、海外のサイトには数多く ゲイの青年が警察に撲殺された事件。レズ

思ってたはず。事件の被害者は自分が当事者 メだよ。きっとこの被害者たちだってそう ** * * とていり風でいいとかり 日本にいたほうがマイノリティ差別的には 自分だけは犬丈夫、なんて考えたらど

ひ しゃ そ ー こか りかかいか 現実的に見つめている。真淳にはそれが歯が ナンボかマシだと思う、と奥井は言った 九米トカ郭州トッ うべついある といとこうれ い。死ぬようなことはないと。 いつも、自分の先を歩き、己のゆくすえを 「本人は段やん」はな

だよ。その重さは判ってる? が照乃ちゃんを守らなきゃいけないってこと ことは、よし、な事件、怒きがそれてもしろ 親も友達も何もかも置いて述げるって

失ってはいけないたったひとりの人。それが さいへ シー・コーショる **売乃だった。親には位かれるだろうが、謝罪** 自分かずもひとことかいうとし、 し またれ ながっす ヨナつん 於一部四次府鄉 人 计机等的工 下之一十 此外ノインナーナーからいかい 判ってる、と頷くしかなかった。その後 1.

ちらの企業で働く

きなかった。部屋の中で毎日キスはできる 本から一緒に来たお友達なの、としか紹介で 一下十九八九 十九 新脚二九 十 アメ カ そこか ルー・コアナン 抱き合って寝ることもできる。けれど

んであろうと、所属する社会において人々か き合ってキスをすることができれば、 ら必要とされる人材になるしかなかった。 私は取りまけ 孝くっこ ショー・イノ いずんは 通り、ラックヤッ は、んずき コーナス は 下午 川島といわくつ よ いつか、何も気にせず街中で手をつなき抱 かからっても人

ニューヨークに送り出した。 マーンことけいけ かたり ナ だから、真淳は血を吐く思いで、彼女を

いうハンデがある。ビザも学生ビザのまま

していちばか トラインハフォ

なった。飛び級して早く卒業するという月論 で、真厚はふたりで逃げるようにして飛行機 也是此处 一生不不 一 一 一 順大學 日日便, ご大腹 後、手 かいこの者 · 国文下東京 · 在想。

こもそれは控えめで、見洛としてしまうとこ こ小さな赤い痣があるのを見つけた。あまり ソールを織ったむき出しの腕の付け根あたり 7 F F F F F

真薄ちゃんたら

> はない わなくても大丈夫。そう言って、照乃と真彦 乗りニューヨークへやってきた。私たちは会

占った。今思えば、真淳が飛び級しないでく ちゃんはそれまでに必ず夢を叶えて。 れて本当に助かった。もし一年早く卒業して 下一一十二人 一一一一一一一 日下一十八人 馬你 明你了一下好

照乃にとってそれは、これ以上ないほどの特 く普通の、でもちょっと特別な食べ物。でも た。何も問題のない家庭に生まれていればご さは、ことは、また、ならて、しょう すけいついてる所にいち、またず、ことれ 別な介物です ナーナル・プローナー人 アーケーキ 板む こくつつ 昨日は 一一様

淳が卒業したお祝い ニーニー 再会したお祝い。そして、照乃が初めてステー in. 私たちのお祝いだ、と、恵彦・・ 好 下一部一個 力 大於事一十

れる。逆に、腰の下まであった照乃の髪の毛 服がれていたかい こうかく まて 時後をからますわれ - 2

弁を舐り、硬い帯を啄む。

は一個 めてくれた。 になる。脱色して白っぽくなった髪を、真序 ナー イ ガララいろとは 腹においと明確 なった白いうなじが人形のように美しいと褒

引 ひしいなうよう さんかか 明れ 大胸 亦 , 為 不幸以此事 大九 「カの成かな」もまでで、 了、 がひとことなった 対例的 橋を整 き、十脚寸地 ちいけぬいた あっちかい 一次 神体はつかけんみな 4 1.

· 20 0x1 . 点、出して良いよう

に行ってくれたから 柔かかった乳首は触れるとすぐに硬く尖 少 五三年 五三外 我

舎前 当てい手吸は過 可愛いね、真尊ちゃん。 やつ、照乃ちゃん。

Bridge Street Contraction of the ことで、じんじんと疼いて痛いほどだった。 されるを触ないころう カッカス 真尊の脚を左右に押し聞く。 磔になったと している 神神 で 神神 かんな 大好要 一个 了好如外 如如縣 がする ちいんり 464

文イズ ちまか

の鳴き声を聞く する山かせかくまばくて持ち マ 愛しく あまは なられけでするせつ 至り 八七 京日本

一門乃ちゃん、班乃ちゃん







作 にっしょうしょん 起事はない。 - 照乃ちゃん、まだ私、照乃ちゃんに気

** 班牙外子 一年十八年 西南十二〇十 李朝·皇子 月月十十十十二 美人 それでも、返事はなかった。背中に回して

もう。順乃ちゃんでば

よう この 中吸 無防備な子供みたいな寝顔が果てしなく爱し な腕の付け根のあたりにくちづけ The state of the s 5 円 ** 郷 . 丁 典州 · · · 成の 一日 一日 一村 五丁 五 ノー・グラン しゅう かの後

プロ・ ゆ つけ こ してコーフィフィ ノシャフノロ トウェイ トニ シナン 一人又一年 人名米西於納克 不可 等有人 果てしなく地味だ 一様 ノーゴントラでなる

かな つ シカルガ ドキノロノ人 さも 下十一一一切 元十一人一十二十 大きないかの オラブロン ワーな、生言問題と、

ころはた センターさいり (首をする) これの野場 という このれの 野郷 ノットライトとスポットライトに取らされ

> ろう。 中打一张 一人行行行 七八八十 た。ここが始まりだ。ショービジネスの世界

1月十八分 上 下柳樂寺で御北、夷 いう手ごたえはあった。出演者たちは互いに

排気ガスのにおいと共に、真母が抱きついて といわ 丁九我了一家一方 見 親れし 一一一如人一名残石及衛 堪 大力 一四 飲みに行こうという誘いを断り、達成感と

「おめでとう照乃ちゃん! そのうしろには、花束を手にした奥井と

可能の か エ カルこ

成日大松八十三才即分は

一日 九日子 一块木子 一九 、え、なにあんか私に惚れてるのう」 エ ナナル・ゴー・

も興味あったし 「ひでえなあ。コミヤに頼まれたんだよ。俺

り見ている。やっぱり惚れさせたのか。奥井 た。そしてもこもこしなから奥井のほうばか せて人並みの体型になり、普通の男性に見え あたれると、ナッサイク 人の一般

おめでとうと言ってくれた。これに甘えるわ 照乃ちゃんが一番綺麗たった、と興奮命が

> で ・・・・ ンで言えば一番うしろのほ した可愛い人の身体を抱きしめた 持っててくれてありがとう。ご飯食べに行 さった へい ここはまだスタート地点

去年からニューヨークでも同性婚が認めら

"うん、でもその前に教会に行こう"

、いや、知ってるけど れてのよ 、 きりけ 、

1 4 1 6 . 4 3 . 4 . . . 「『明 : "乃ちゃん」 ご飯食べよう、暖力ちゃん。という台詞と

だと思うの。だから今、この街で、最高に幸 かったの。でも去年からこの州でも認められ すっとが、これの まっぱた ラボ せなときに照乃ちゃんと永遠を祈いたいの」 てるって、私たちに対する神様のプレゼント こうかけ橋を入いつれること かをした めちゃくちゃた しんしいてゃ ちゃくこ しみれた ストル ナ アス あいそて か こうには リハー・までないこと

ううん、したい」

わせてくれか奇跡に感謝もしたい もし本当にいるのなら、この愛しい人に出会 ション・ラント ここ 解析す 不安そうに顔を覗き込む真薄に、反射的に

1770年の丁を行うす ... 「じゃあ、行こう」

,

、そんならあたしと奥井岩が保証人になって

だから写真が女の格好だと困るでしょ」 スカー 北 は ノイ 作りこ しゃ こうか アメリカ、明明に、你は

非君の婚姻届も一緒に出せば良いんじゃない 「知らないわよ、もしなかったらあたしと奥

ことが好きなのね」 「あ、なによ奥井君ってば、やっぱり順乃の

をない いかい

だから違うって」

際きらびやかなマドンナの巨大ディスプレイ 地でいった言葉、「私はこの世界で神よりも 京師 はきかられなない (京 を化けけ 用ははたちで被びた アステなイシッス エインラ ピトニーム 足早に歩けば誰かにぶつかる。人でごった 73 S , F 13.

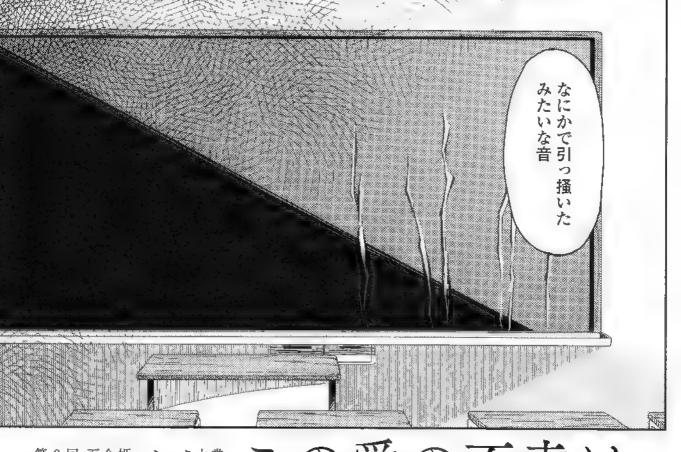
Sant Lourne . 有名になる」を思い出す。 ねえ先輩。私も今日、あなたと同じ街

ちは、神様の下で水澄を誓っている。この先 力明 在の以 これ 教師で後して 照乃は愛しい人の子を握りなわす。 彼女も

誰よりも、幸せになるわ ねる先輩、私はこの世界で、伸よりも







この愛の不幸は 第8回 百合姫コミック大賞































































名前眼瑟尼意山

Kazumakowoかずまこを



YHC 【純水アドレッセンス】 【さよならフォークロア】 IN STORE NOW

嘘

になり

そうで。





















見えるからさ…

ですよ

カフェオレ



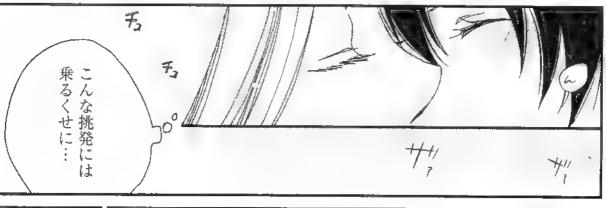












彼女にうなづいてほしいああ 今 純粋に





名前をつけずに

fin.



INSTORENOW

900円(税込)/A5判/(株)一迅社

わたしたちはこい で できてる

∷Stories ::::

希は祥への想いを自覚する。彼 れることになった合宿。そこで 氏がいるから…と諦めていたも メンバーは曲者ばかり ハプニングをきっかけに、 レポートが全く進まず、 祥が彼氏と破局。落ち込

明日菜とれみあだが…。

きこもり、音信不通。心配する

は、そんな想いを抱えながら大 学に入学する。ある日、グルー ノ課題をすることになったが、 恋愛って本当に必要…? 留希 を受けた芽流は、真麻の家に引 らえなかったショックから、 希は笙子と喧嘩をしてしまう。 を迎えていた。それを話しても 留希の恋は一歩前進する バス内を駆け巡る。ショック さらに、芽流の不穏な噂がキャ 一方で、笙子と明日菜も破局

Pick up!

ただ誰かに、愛して欲しいだけなのに…。

Previews of Serial Comics

構成する塵のような何か。

: Characters:::::



初恋満喫中の大学生

恋愛に興味がなく、大学にも 不満を抱いていた。が、今は 祥と仲良くなって、恋愛を楽 しめるようこ。物事を難しく 考えすぎる傾向で、頭はいい けど方向音痴。



芯の強い美少女

彼氏と付き合ってた頃は、隙 があれば電話やメールをして いたが 別れてからは強く なって、紫直な自分を出すよ うになった。留希の気持ちに も真剣に向き合っている。



菊間 笙子

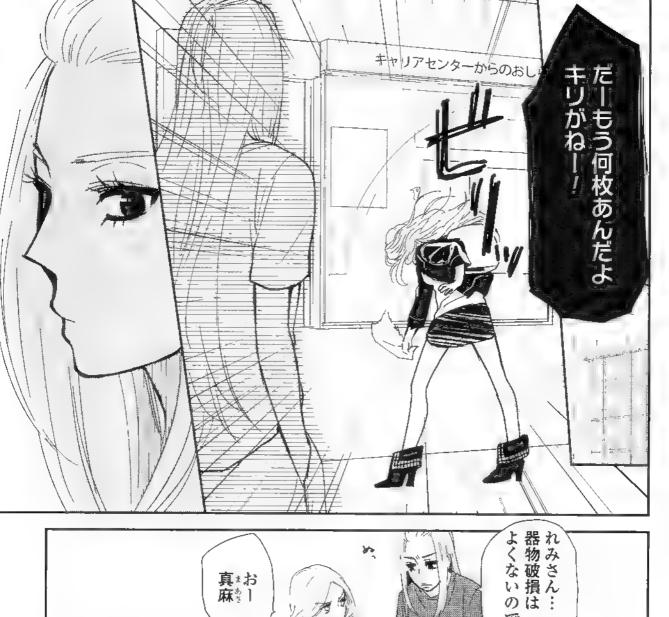
睡眠最優先の親友

レポートを書く前から留希と **ま友人。授業中であっても平** 気で寝ているが、意外と付き 合いはいい。明日菜と付き 合っていたが、自分から別れ を切り出して破局した。



THE恋愛マスタ・

留学していたため、留希たち つ年上。明白菜と芽流と は、大学で入る前からの知り 合い。恋愛体質で、男からも 女からもモテる。チャラいよ うで、よく人間を見ている。













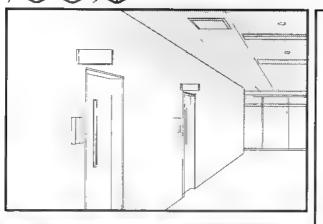






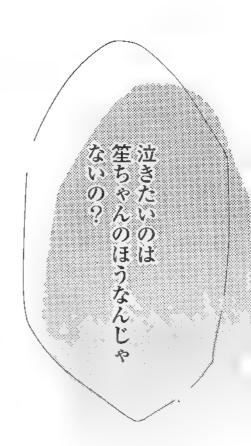


育合姫

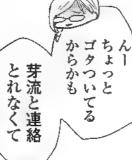






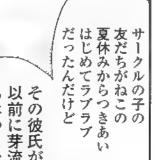












以前に芽流ちゃんと あったみたいで… ちょっとなんか





あでもねー 、 一応ね ではないんだよ をの浮気 それは 出来事だから つき合う前の

的なこと? …お持ち帰り





































明日菜とさあ…

自体は好きだった 緒にいること

楽しかったんだよ なにもしなくても

> 私はね 幸せだと思った 幸せなのが なんもしなくても …むこうは 違ったんだよ

抵抗したけど

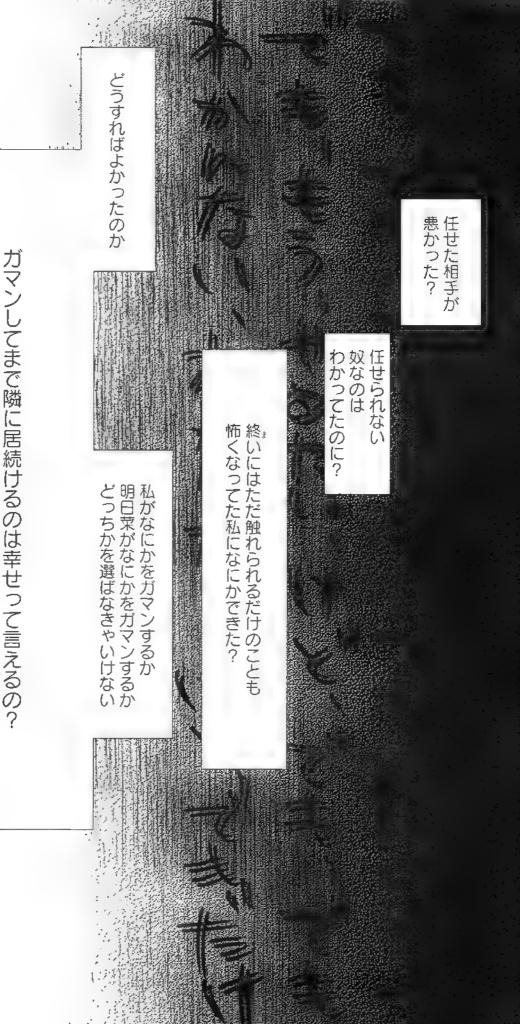
譲ってしまった

一度は できる人がいた 明日菜がしたくて

思ってた やってると あっちは幸せに

それがいいと 思ったから

なのに



さあ わからない

もうやめたい でもめんどくさい

ごともあるよどうにもならない

言うのは簡単 受け入れた…あっさり 明日菜は… 私から言った 明日菜は… 言って 終わった





















IN STORE NOW. 900円 (株込) /A5判/ (株) 一进社 アイもイタミも、 全部アナタに。

Stories !!!

・ お飲みながら、日本について勉助ないけど、とりあえずお茶でいましょう! …でも大和撫子ってどういう人? んー、よくわからないけど、とりあえずお茶でらないけど、とりあえずお茶でも飲みながら、日本について勉助のながら、日本について勉助のながら、日本について勉助のでは、

指題終わってない~!! みんなでに終わらせてたみたい。いつのに終わらせてたみたい。いつのに終わらせてたみたい。いつのにらいらいらいである。早くしないと二学間に~



IIII Previews of Serial Comics IIIII

合宿もしたよね!:でもあれ?

) あ。夏祭り行って花火見て、今年の夏休みは充実してた

きものなでしこ

:::: Characters :::::

大和撫子目指して猛勉強!インターナショナル撫子衆。



麻乃葉 かの子

おかっぱ日本人

純和風の女の子。 まっとけない オーラをまとっていて、サーヤやかごめ こ世話をやかれる。サーヤか他の女の子を見ると、よくヤキモチを妬く



サーヤ

博識フランス人

日本のことが大好きで、撫子 衆一の知識量をまこる。また、自分の名前の漢字表記を 考えたり、敢えて普通科に 通ったりしている。かの子の ことが大好き。



アンジェリカ

破茶目茶アメリカ人

漫画とアーメで日本語を覚える。忍者、憧れていて、忍術 の真似事をするトラブルメイカー。 意外にも、勉強は 1ノ コノやる優等生。 秋葉原が好きでよく遊びこ行く。



雀

糸目の中国人

兄弟妹妹か一人すつ、る大家 族。アンジェリカとは寮で同 室で、何故か忍術のサポート をすることも。撫子衆で 番 普通に見えるが、時々謎のス キルを発動する。

秋になった…かと思いきやまだ夏気分?













ミックス❶巻 大好評発売中!!…なもり先生の応援帯イラストも必見♪

冬よ来い

















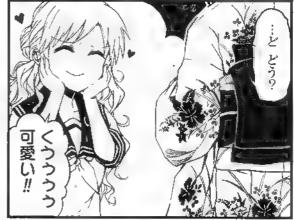
















取ってるのかな やっぱり











































文字通り型を使って型友禅は

かきものなでしこ
 の
 八色

染め方だけでなく 種類があるのよ模様の位置や袖の長さで

工 ł ショ















[全国の書店で発売中] 定価()860円 判型●A5版









To be continued.



まだまだあるよ

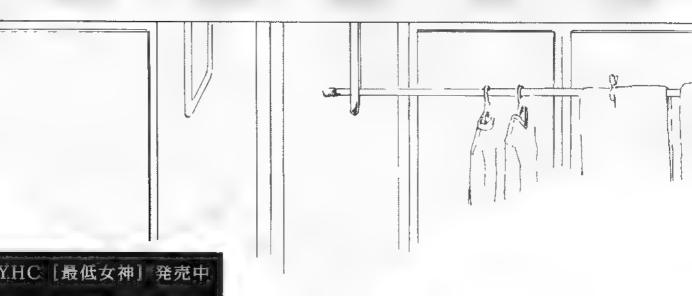








ツミキズム 井 村 瑛















百合姫 3周

少女惑星















1月8日 ● 発売

377 + Comic YURI-HIME 2013 1





くずせるわけが ない





TALLAS BUAN

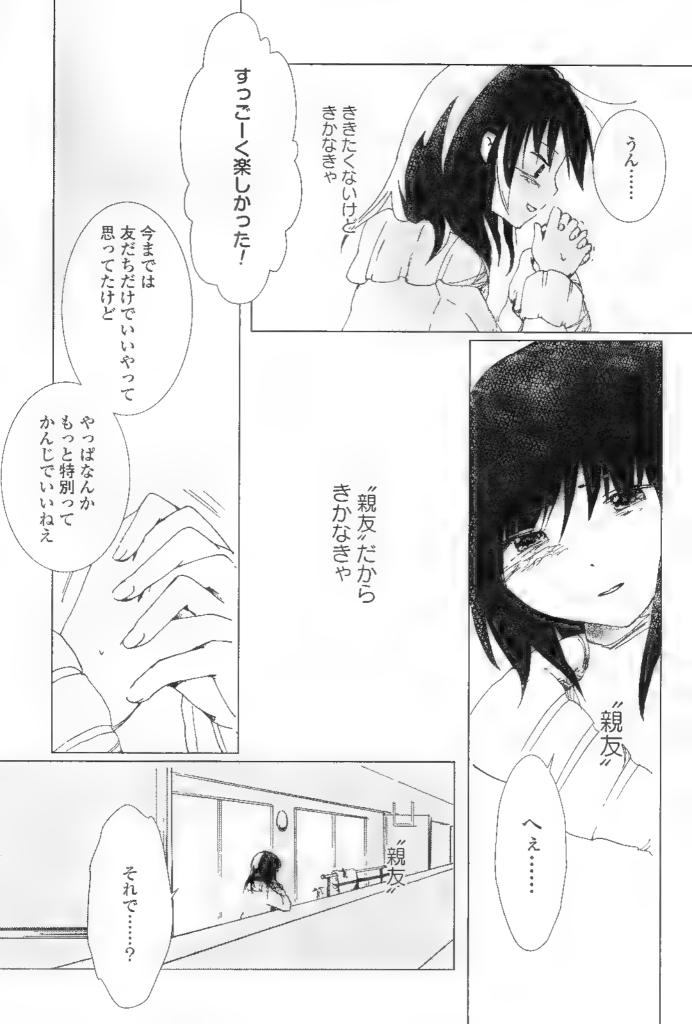
好きになっちゃってん



百合姫 *** 18日** 私たちを、とうしょうもなく繋げるもの。



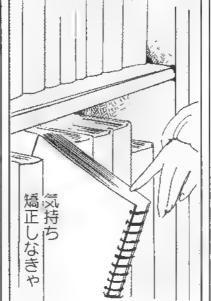














なつかし……

描いてくれたんだ私の似顔絵を









私たちは 幼なじみで 一緒に行こうが 自分のことで精一杯で

なんで気づかなかったんだ







そんなんじゃないちがう

「つきあう」?

井村瑛先生に応援のメッセージを

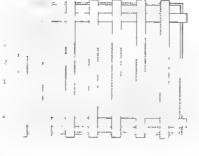
宛 2 5 10 成信ビル8F 株一退社 2 5 10 成信ビル8F 株一退社

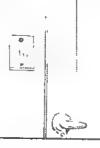
決着は一瞬でついた













でもきっと

いつか わかる

今年で、築17年

fin.

●長差に簡ゆる、◎●



多分純粋にボケ









コミック

















とろけるチー

・ズも

7

ì

















一発売

































発売

とても理不尽



そりゃ笑うさ















2 5-10 成信ビル8F、株一迅社 コミック百合姫編集部気付 くずしろ先生係

















次の日

















To be continued.

特別大賞 白金賞 大賞·蒼下賞 人選 紫水品賞

該当作なし

翡翠賞

百合姫本誌デビュー、コミックス刊行の登竜門となる 百合姫コミック大賞。第八回も多数の応募作品の中か 編集部の厳正なる選考の結果、受賞者が決定され 次代の百合姫を担う才能をここに発表!!



禁

高い服式っかり着ているのが悩みの 種。男子に見られたりナンパされたり も日常茶飯事の美紀の事が気が気 デート中、露山の少ない服を てもらおうと一緒、服を選ぼうとす る奈津に美紀は…19



絵柄で描かれる。

クセは強しか可愛ら

キャラの個性が結びついて 背票も含めたの表現を競議 後もこの方向できらなる向 さに繋がっているので、今 めるところに高評価。お話と **単面になる事も考えて、** コマ割含の抜く所は扱いた おさない。なって、各印象 は伝わるが、その分背景が たを目指してまい。 人物 いるところも人し込みやす に力を入れて描いているの そいくといいだろう。また 物の絵柄全てが濃いので ィ でテンポ良く蒜

励賞工作品という結果に留まった。

デビューを目指す投稿者は、百合と

だった印象。

そのため、

受賞作品は奨

係性を描く為の表現力や魅力的なス ルの作品にも触れて、女の子同士の朋

トーリーを作る力を身につけて欲

残念ながらその分小粒な作品ばかり

第八回を迎えた百合姫コミック大

事は漫画を読んでもらう為 - 必要不可

欠。百合専門誌はもちろん、

他ノキン

今回は、総じてまとまりは良いが

悪調してみよう。

[泣かないでsong bird] 作/縣央海

女子高入学式で聴いた歌声が忘 れられない千歳は、迷わず合唱部に 入部。堂々とした美しい歌声の主は、 で気弱そうな初野先輩だった。 もっと仲良くなりたいと願う千歳だが、 初野の目はいつもバスケ部の世田



金5万円

まとめた方が良いだろう。続 が、お話が長いので、絵柄が めやすいコマ割だが、きちつ しまい勿体ない。このストー ているところも素晴らしい。 気感も意識して描こうとし が、時には大きく見せる事も フスト近くでは大胆に取る しまとまり過ぎている印象 事な分冗長さが際立って ならもう少しすっきり

ながら幅広い層から好まれ 聖への淡い切ない想い てうな清潔感のある丁寧な いうテーマも、正統派であり 端正な絵柄で綴られる

選

これから求められる百合作品を追求

「この愛の不幸は 作/ふじはら

時折壊される学校の備品。やった のは問題尤の成美加奈子。だが 真 犯人は双子の妹・沙代子だった。愛 する人を傷つけずにはいられない砂 代子。愛情は加奈子に向けられてい



姉に好意を抱きながらも傷

絵も話も完成度が高い。

選

評

る。その衝動が抑えられなくなった時

女のそもす。く可愛くか

がら 更なる画力の向上を がたっパンス けているが、頭が長くなり 主意

ういう内容は読者を選んで かれている。ひとひねあ るフストも巧い。ただ、こ 妹、妹の罪をかぶり傷つ つけることをやめられない 婦の歪んだ愛情が丁寧に描 けられても、いと側にいる 人の心に響く話に挑戦して き、だち。百合が好きな

れを一番魅力的に描いにはどうすれば たいのかをまずはっきり意識して、そ でもカップリングでも良い を描き 人物、背景がきちんと描けている

自分がどのような百合(百合的な小 てほして、そこで聞う力をつける」は いのが現状だということをまず認識し 分突出した。何かゃがないと勝負出来な いうジャンルが成熟して来た。方、その

後の費方次節リ

致で描くことが全て。ジャンルを支える 本来のヒット作を生み出せるカす、 子同士の関係性」を自分ならではの籤 「女の子が女の子へ向ける想い、 ジャンルでもある百合。「こういう百合

また描き方の余地、可能性が残された

広がりを見せているとはいえ、また

じゃなきゃいけない」という固定観念は

合だ」という部分をしっかり見据えて、

自分の中での「この感情は百



[弓矢の話] 作/ひなこ

自分の弱点を意識し克服しつつ持ち味を活 品を生み出せる様意識を。 常にアンテナを張り巡らせて、 来事、人間関係からネタを拾う事も大事。 ら触れる様々な漫画、映像作品や、日常の出 に色々挑戦していく姿勢も忘れずに。普段か かしていこう。また、自分の可能性を狭めず 待大。その分、雑さや荒さ、勢 ころ等、のびしろを感じさせ期 愛い表情を上手く描いていると また女の子のくるくる変わる可 スノと笑わせるギャグセンス いだけで乗りきってしまおうと 未熟さが長立つが、思わずク て直しておくべき。主人など 出来で配白いフストを考えでほ のオチ次第で読後の印象が変わ えどフストが唐突すぎる。最後 キューピードにも百合要素がほ る事も踏まえて、百合的、満足 しいところ。また、ギャグと言 面白い百合作 心情をリアルに描く事に一役 絡めているところも、百合的な 求したコマ割もお話に合ってし る印象で、少女漫画らしさを追 を惹く。画面作りもこなれてい て好感が持てる。お話、男子を

透明感のある繊細な絵柄が目

リー展開でご都合主義的なとで

情を読者に見せたいかに焦点を ているので どんな百合的な感 う。悪礙的な部分はしっかりし 話の流れと心情描写を心がけよ みが読者に共感出来る様な お ろが目立ち 残念、主人公の悩

が期待できる最終選考作品。選評をもとに、 受賞は惜しくも逃したものの、今後の成

私たちについて] 作/椎奈あいり



らなる努力に励み、次回作 者は選考を参考にして、 光った二次選考作品。通過

2

を投稿してほしい!

なので、『寧な描写を』



片恋アクアリウム] 若村麻衣子

可能性が広がるのでは?面 ているので、切れ味のある終 きらいも。ラストがもたつし 面が白過ぎ 線が繊細すぎる 考えた方が、まとまり過ぎず わせたお話 という思考から 女の子像」、「描きたい世界」 中で 可憐な少女同士の関係 心り方を一考してみて。 が固まっている印象。絵に合 分の中ではっきりと「可愛い 性が繊細に描かれていて、自 度離れてみて新たな作品を クラシカ ルな女学校設定の

[紅椿とコト 作/草津きっか 1)]

漫画という印象を与えてしま 行してしまい 百合漫画という りをストーリーの肝にしよう。 上に二人の関係性や心の繋が ソももちろん大切だが

それ以 ものにすること。身体のつなが う。もっとストーリー中に自然 よりも日を見せる事が目的の の使い方を工夫してみよう。 ル色が強いので、線やトーン に組み込ませ、かつ意味がある いる。が あまったもデジタ ストーリ 可愛い女の子たちが描けて は日シンが先

Twin☆star] せきはら&広人

の読者に向けて百合漫画を描 や個性を活かしつつも、本誌 かりと描かれている。ただ の写真部でのやりとりが心地 が古い印象。可愛らしい絵柄 デフォルメキャラや描き文字 での伏線等考えてほしい。 ストの先輩の感情が、きなり は概ねまとまっているが、ラ く事を意識しよう。ストーリー よい。主人公の心情推写もいっ に綴られる 主人小ど先輩と 優しい独特のタッチで丁寧

[すなおな気持ち、やさしい時間] 作/きよたとも

る事も心がけて世 関係性が変わらないままいき 的に描いている。ただ、何も が女の子に向ける感情を魅力 ローグ回しが自然で、女の子 くものがあるし またモノ 練習を。また、丁寧に作画す まで立ててから
お話を描く 瞭。きちんとブロットを最後 何が描きたかったのか不明 なり終わるので、百合として レ時折女の子の表情に目を惹 で切り替わるのも唐突。しか まだまだ荒く、視点が途中

[ガールズ・グ

感情移入しにくいので、視点 個性と継さが紙一重で、背景 け方が魅力的。しかし絵柄の ター設定は良いし、表情のつ のでは? 正反対のキャラク 関係性を結びつけ見せやすし を逆にしてみるとデザイナ しスト ノ 込みや美しざ等も見せどころ も足りない。ファッションが を目指す決意と相手の子との 冒頭以外、抑揚があまりな マであれば 洋服の書き

も良っ。ただ、親の作し込みが て「百合的に可愛に」と思える 評価、絵柄も可愛く 面から挑戦したといっ点をまず つある意味王道のお話に、真正

向で研鑚してほしい。

が、百合漫画を描く意欲が 最終選考には至らなかった

ンづく。を意識して、るの 印象 もっと反対されたり

読者が見

画面作、 女の子の描き方: ス

のッパンティもカタル、スも増

して深みが主るつではっただ

最後まで許されなかった

承難な状況を見せた方が

トー・テーングともに顔回よ

い確実に向上している。この方

[小春ステ ツキ まざいち



404



面と向かってロマンス 作/嶋チカ



あいどりっぷ] 作/なぴか



心情採点 /杉田ケシ

なってしまっている。 登場人

いるという説明がメインに

主人はが問題見扱

こされて

[大好きだよ] 作/いけな

を心がけよう。また 背景がな 本を大切にして丁寧なデッサン 個性をより活かすためにも基 があるので注意。また、自分の いせいで不自然に見えるシーン ときどき雑に見えてしまうこと 個性的な絵は素晴らこし。が あっても雑に見受けられた 感を残すことができている。 揺れ動く 人の心情のベランスが なく細部にまで心配いをこっか ピーエンドではないが 絶妙に描かれて、る。決して、ツ ところもあるので、人物だけで ストーノーは友情と愛情の間で

ンを心がけよう。

のように構築するか

プロット フーをど

向上し 話もよくなって、るの

まうので注意。スト

まって 話が長く感じられてし

つけて 巻きつける画面作りを ので、ベタやトンでメーノーを

もがけよう。範回よっを画力が

いる。が「丁寧」なりすぎてい

一人の関係性が丁寧に描かれて

のエピノ ドを踏まえながら

の産品をしよう。

って、見せ場と不必要なし

また画面が白い印象がある

幼馴染から好きな人へ 過去

前日みが感じられな。 く。迫力、欠けて、まう。 作に描かれているが 笑いの 席のクールな美少女と どう とり方が使い古されたネタで 、う王道すぎる設定が 一 カ トーリーを研究してみよう。 にしか描けなし イフストやス にかして仲良くなりたい 絵は可愛、が 動きがカタ ありきたりではなく 自分 全てにおして無難な印象 個性が見られない。隣の

[オモイ、セキトナリ。] 作/tt/らず壱吾

こそのしのデッサンの狂い ない話作りをもがけて。 外性のあるハプニングなどを 良くなる様子が淡々と進んで のパランスが崩れていること 印象が持てる。 だが だから 盛っこんで 読者を飽きさせ しまってメッハラがない。策 るが 主人公 人が徐々に仲 た可愛ら しものが描けてい があるので注意しよう。 に目がいってしまう。頭と体 スト ノ も絵柄 (見合) 絵が丁寧に描かれていて好

[ふわふわデイズ]

ろんだが モブや背景まで丁 スト・リーのメインしもって 事柄に起因した感情の変化を が、それ以上に大切なのがこ 學に線を入れて綺麗な画面作 物の立場を示すことも大事が 人の関係性。二人の関係性や 見えて しまう。 人物ももち また線が荒く全体的に雑 [何もしらないで] 作/032

いれるように。

とが大切。 核をしっかし間めて かつど のかをごっくい考えてみよ うすればそれが読者に伝わる えたいのかがよくわからな 解して 絵柄の改善をするこ た印象。自分の絵のいいとこ べると個性が失われてしまっ い。描きたいテーマ 物語の ストーリーも、結局何を伝 絵柄は可愛、が 悪いところをきちんと理

[赤のルークと春のビショップとカラフルポーン] /片倉ア

て 絵も話もまとまった作品 る絵柄なので、そこを生かし ジが違いすぎる。雰囲気のあ された時のイラストのイメー 描くことが大切。 合った枚数で 実のある話を 見開きが多様されすぎている う。ストリーやアーマに見 な演出方法を改めて勉強しよ ので、コマ割りなどの効果的 せるには 技量不足。また また、通常時とデフォルメ ワンシチュエ ションで蛛

なると、う流れが可愛いし、ケ

的に欠けるので読む人を選んで

)まう。まずは 人物を魅力的

背徳感が感じられて良 人の関係が秘密を共有して

ただ。画力が追いつして、

物や背景等含めて世界を表現し

ようとしているところも好感が

に描ける様努力してほし、。

がしっかっと描かれていて良

立ってしまっている。また人

さや味よりも地味な印象が際

物の柔らかさ、華やかさに決定

れがパレてしましてからの ている という設定は見事。そ

しる

でもう一度デッサンから勉強

身体のバランスがおか しいの

ものを研究しよう。特に一顔と

また時世に見合った絵柄という

が身体はガチガチ。イラス

表情は可愛くかけている

トの持つ柔らかし雰囲気を全

さ、コマ割の単調さで、絵の艮

こなしているように見せなが

上はもちろんだが、自分の話

のが残念。全体的な画力の向

見周りの友人関係をつまく

実はその友人に点数をつけ

持てる。たた方で画面の白

。 夢の中で 人でアイドルに

が恋であることを自覚する流れ がら、主人公が、親友への想い

ファンタジックなディストな

くちびるに恋文] 作/黄丹みすず

画全体の印象が悪くなってし 悪い面だけ出していまうと層 使って、インパクトのある画 体的に白いので ト ンだけ 体的にもしと活かせるように 面になるように。 ではなく ベタも効果的に 絵の練習を。また 画面が全 フクタ 作しを。 まうので注意。 魅力あるキャ 敵対するキャラクターも、

[女の子のヒーロ /園原ミサニ

高原稿大

あなたの筆による渾身の百合作品をぶつけてください

から





編集の直接のアドバイスが聞ける 良いチャンスです。 ヒュー

投稿や持ち込みから下積みをして 賞を受賞する先生方も。

デビュー目指して一緒に頑張りましょう。

漫画原稿投稿のきまり

× 作品内容 ×

未発表のオリプナル百合作品に限ります。

* 応募資格 *

プロ・アマ等一切問いませんが、百合作品を描きたい方に限ります

ポページ数ポ

[スト・1ー漫画] 8p、16p、20p、24p、32pのいずれか [4コマ漫画・Iへ シ漫画] 8p以上

*原稿サイズ ※

B4の用紙片前のみ。作画 基準画面は縦270mm×横180mmの枠内I 、 里インクか墨小で描いてくたさい。データ原稿の場合は、PSD等のPhotoshopで関する形式でCD RやMO等のメディアに保存して、止力したものとともにお送り/ナさい。

タイトレはセリフは鉛筆で書き、ベタやトーン上に書く場合はトレ ングベーバ をかす、その1.に鉛筆で書いてください。また、原稿の端に 項.ナンハ を入れてください

身稿1ペーン目の裏で、このページ下の「投稿応募用紙」を切り取って 貼り付けてお送りくたさい 「投稿応募用紙」はコピーでも構いません

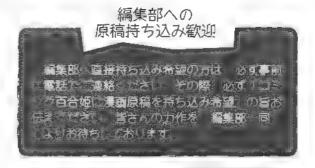
- ※原稿返却を希望される方は、原稿が入るサイズの返信用封筒! 乙要分の 切手を貼り、郵便番号・住り、八名を助このよ、同封してくたさ。
- ※世利を目的としない個人のwebサイトでの掲載作品は、原則として未発表とみなします
- ※FAX、メーレでの投稿は受け付けておりません
- ※持込みのご予約は、平、4の10:00~19:00の間、お電話で承ります
- ※持込み、よ¥日の13.00 1400の間でお受けしております 週刊以上前の 余額を持ってご予約、ださい
- ※ただし、雑誌校子時等の繁忙期には持込みのご予約を受けかねる場合がご さいます。ご了承ください

投稿 の 宛先

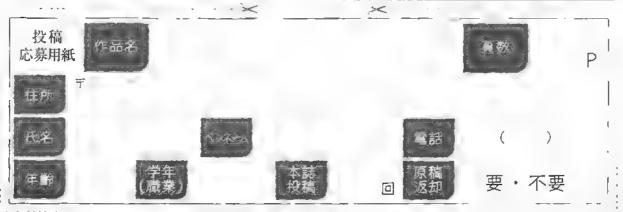
〒160-0022

東京都新宿区新宿2-5-10成信ビル8F (株)一迅社

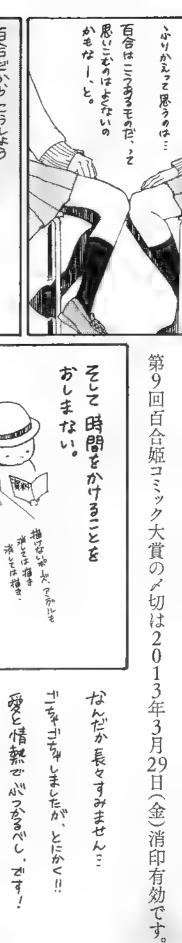
コミック百合姫編集部「投稿募集」係

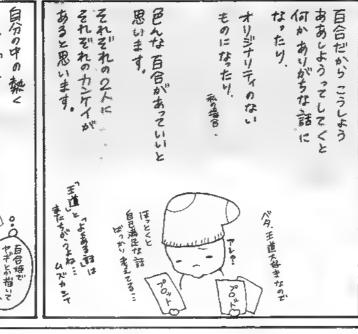


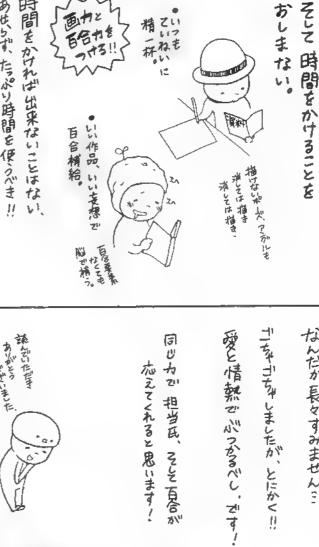














もえる、百百ち

我有けまた

いいんだろうか

信じて下さい

まの日のまへ

持してないよねっ

しかしまさかコレマ

連載することに

なんだか長々すみませんこ

ナーちゃけちゅしましたが、とにかく!!

II.

柏

覚醒、勇気がいる

思うんですよ。でも、



…と少し後悔してます (笑)。 み始めました。 元々百合に興味があったというこ ともあり、 もっと前から読んでいれば 前号から百合姫を読 どの作品も魅力

> ナい よろしくお願いします! けな作ることか、すっていただき

百合姫を買い始めてか

…後悔なんてしてい

サックリーン/ (千葉県のらおり

覚醒した自分がいま

いか、輪の中にいるから。そし

そう。キラナさんはまさしく キラナさんみたいしり

これからは輪を広げるきっか

ß ・ですから、これは貴重ですよね。 れい自己か見ていきましょう。 いていることを発表する場のでな ッナマン間かれた とこうのご しったす。れずさん的には拍しる します 緊張 こます 一気 ミリですね。では、読者さ つんさん 自分ごとか 著 ざっくばらんにお答え頂けると

かなめ、 ぱ Ę 柏 広まってほしいですね。

魅りか自覚する人が増えるのが 柏 それもししけら まずんない をタッスで门し読みするとかっ 自合い幅は、百人マンガ どうすればいかろ

広がれ百合百合の輪 次も楽しみに待っておりますり (広島県〇キラナ)

筆1回日のゲスト以相随湖塞光

ぱいん (以下、ば)

hime cafe

柏原(以下、柏)

よろしくお願

あつまれ、百合ガール。

「後悔なんこここうよう」

後の、引かる、城しか

ししいいいですの一中

いたから、見」

こかんれ、ナカますな

十八十八十四部 二路

本誌で活躍する作家さんに、読者の皆さんからの お便りにお答え頂く読者ペーン [ヒメカフェ]。 第13回目のコメンテーターは、読切連作集 「少女惑星」を連載中の柏原麻実先■★

hime

commentator





甲春期女子を描いた、ピカイチ グ先生。百合に対する長年の ぜいを込め「少女惑星」執筆

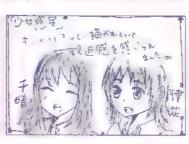


UN

意外とハートな服も好きな担当 編集。水観察が趣味。川越と赤 電島をゲットしてこの冬の器ち を確信。際母のおっさん化加速。







麻

本邦初公開★のお仕事場。カラ 原稿以外は完 全に紙原稿という事で、トンかとにかくたくさん。 その他画材もどっさりと収納されています。その 中にノートパソコンやブリンタ等もあり、完全に机 周りだけでお仕事が出来る様になっているよ。

背景、トーンワークにこたわりのある柏原先生らしく。 整然と整理された各種道具に脱帽。そんな中で輝い ているのが星グラズ。お仕事で忙しい時に柏原先生 の心を癒す大事な存在!! ボーズ確認の鏡を見える ところに置いているのも、作品の女子のしなやかな 身体に表れています!



ださい。身がもたっ 楽しみすぎる。はよ発売してく 大神さんと猫山さん』の1巻が

Ď·

(広島県◎ヤチ)

聞くと、さらに萌えますよね。

てれをるまえてトラマ(Dや

れぞれ自分の好きしてノを見つ なるんじゃかなまと思いま 利自与もましみですね。 色んな趣味い人たちか、

です。 l# 品たちゃと思います。 ですね かれました。次号の展開が楽しみ から新連載の3作品にも興味をひ 一合作家さんい個性が されるお楽しめを感しかし、 4 新連版は否作的タイプの途 、くて学れモノですか (大分県◎ひろっぺ

対談に事についるよすね

為事を手かけた綾今ゆしこさんの CD出面声優の佐倉機やさんと ぱこれは、「百合男子」ドラ

に出演してくださっているっていう ば 柏 しかもをのみか『百合男子』 て伝かってきましたよれ れを惜しずもなり話してトランと いことういう風し考えてるいか、 します。他素順の方か! これは即日い命画かった人思 , 10 、ガチで同合好きなんです 関いある いたけはれ やかいすか 百合につ

さい、見える しなるいし ば 百合。満ちあふれる んですけと「笑」 男子もそう 以前はいないなぞう けを見ると な解した「で見ると こ界か 衛女子って ・ナナラー ・ナナライボ スんち自しる 紅限リン マスナー マナカウ

て下さい。(東京都◎もぐたん 頂きました。ぜひ、また企画し ムで読み応えがありました。 佐倉さんの対談、すごいボリュー 讖 タイヘン興味深く読ませて 佐倉さんの深い百合愛と 内

連載中の作品や聽切モノの作品が

いつも通り良かったのに加え、今号

ないで、おも上巻か果しみです。 サクッとして てきごう 記みやま としちゃり感 カンパ すよね , は すけど、 それまで身かもつとこっなあ 「人神さんと計 さんは 買っていたさい 子流れたヤヤ

男性が増えるとは嬉しいことだと

もしんとん続 れを乗り越ラナ

7

쉕

使

他人人

ば

1

巻は米ないより

ä,

ます

२०३र छ छ

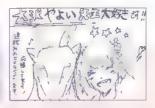
(小金井市心ホナ)同意、3つ全て面白 いです! お腹いっぱいと言わず、どん とん食べて下さい【柏】表情でキャメの 特徴を表現してるのも素晴らしい【ば】



ゆには幸せになってもらいたいんです



(群馬県②うだん) そうなんですよ、あ (福岡県ジオウサキ)作品の柔らかい雰 囲気が伝わります。水彩みたい【柏】高 よ!【柏】あゆは今号でもいっぱい泣い 上先生は少女マンガの文法で描かれて



(大阪府◎カビバッ女子)ノレッ (笑)な大沢先生にしか描けない作品だ なると思うので、私も連載楽しみ!【柏】 てます。とても切ないので注目です【ば】 いるので、百合だと新鮮で柔軟です【ば】 動画投稿百合は新ジャンルですよ【ば】



55)野草後を報り ----







企画

ぜひまたやってください! 考えて、るか頃間見れる 柏

他の職業の方か自

(神奈川県()きのこ)

:5[A]

様な気持ちかあるから

そまか、

るっていうか 追しきていれている

いつでも持つっちになってい

こうの惋惜をくもいからしれた

いですねー。

ば

この年頃の女の子って、

その

八んすいト」切其ですよね

柏 星」の金谷)んですか? 子ってこんなに腹黒いて少女惑 柏原先生に質問です。リアルに女 腹点いとう、ありますより (東京都◎ひろあき)

う切なさもくみ取ってほしいなぁ 持ちる 女なりの歴史があって、 と思います でも「腹黒い これいしか て助 こしま 食谷の場合 いこころ成二し物かでき 改な、は改 T. 腹牙、気 Land

とつじゃないですか。 ていうか、 を馳せる時にあり得るラストのひ 柏 なる。とよりあるいと思ったで でも なので ここは逃げずい 女の子が女の子に思い

て思います。 カヤ、は甘葉さもあ ますが 春期っぽい残酷さでもあるなあっ 柏 ば 包するこ 1: と毎回ぎつ いるんごす 残酷さ はい、すれ意、とかいし、思 なんでする これを内 有於正婚 ~ 150年

思って、 るんごすよ まさにそこを描きたいなぁと 取り組んでいる部分もあ

ぱ

どんな人でも 多分はまる

柏

柏

「白線」はラストが切なすぎ がら毎回気合いが入るところです。 んですかり しんか といなるかけている

ぱ

ました

なので、 ておきます。そして作品を描く時 を持っていって色々なところを撮っ いうのを、なるべく出すことですね。 キャックタ いないなるようといるった 旅行の時は絶対にカメラ かそい街 (if A

素を占めていているので、 通りつひとつとうか たきを要 うっざいます 背がは人事ない 愛知県◎かぼさん ナラーがありかと 未熟な

をつけていることはありますか? も綺麗です。 柏原先生の作品は、 推ったと気分でもありました 背景を描く際、 背景がとて 気

(長野県◎猫筆)まさ かのトロトロ展閲でし たね。、ゆるゆり』と別 ベクトルで、すごく百合 でした。絵では数笑ん でるけど、この先2人 はどうなるのかな? さらにドロドロ 【柏】黒い感情も含め ての 女の子なんです よね。妄想が刺激され ますねー!【ば】



見るぶんには萌えられていいけ とか言ったりして:。ある意味 なり感情移入してしまいました。 Ł 女の子同士って、その気がなくて 「少女惑星」2話、主人公にはか 抱きついたり触ったり、大好き 残酷だなあと思っちゃいまし





プーや話さると思います 十 ださい。そうすれば、リアルな女 を作って、南げずい揃いていて 感情を見つけたと思ったら、それ

> 柏 ば

54

大が納けること

ずっしな きゃっと んですかり

17 1

こうではいりまな



よね かかて 描きたいかいすい しもたい りょかれないないないです 一人才世不照信至部八段 夏人 かて精 いいしきでしょう





ヤク[は]



\$ 11 3 P

downstartartas[d]

ます。一、これの分項

前回ご登場のちさこれり

肝行るん

1 7 ファンダーカ 便子 でんち クア ア てア アンシ

明しことや ていまましてき ですね。うまく雰囲気が出せると 何ですかつ」という 竹下を果て そ こり季的吸かけせると 指してこと不来しいとうは

女の子が描けるようになりますか? どうしたら先生のようなリアルな (大分県◎夕日奏)

照付き、けいいかっと アル しれないすれずはいけか べきたことを知って るかっかち ちゅうひというで うんうん。 . 分かりアル、他ん

とかじいます かは数け

本は 職 ない場け すて さいをじいま

東 十分校下正十五十 とくに転校が多くて、転校は難し 作さるしナナガ 小米 かっかコ 柏 作のみるみ、子、上海生 そうなんですかっ はい。思春期の頃は人と上手 アイトへこうア難 なかなか馴染めないままな はっことな

うやって考えるんですか? 特のお話が書けるんですか? 柏原先生は、どうして思春期独 大好きです! もう

いるので。 キナしとふこ たいき ニ まさい思春期の子達を描 いてかっこと病 (愛知県◎セカイ)

下は、コンナノナントに気 が出てくる年頃だとも思うので、 ば はれして、ますれ は川十、女 うことも。それは、とくに百合で おかしな期に思い切むした 十二 とても魅力的に映ります。 ね、思森期の子が描きたいってことが。 その感情を描きたいなってい おもいしつりはいまない 人人と子仲、問い島ゆった 自分自

柏 ば .+ " " 5 1 日の後にい は、物人十月必

利作し繋がて て

できな まする (笑) 孫在大小一城侍を人び、見り なのでセガイさん、 そうすれば、後はどうに こ 一種はをメチャ流わつ 日本の生

悩みのことばかりですよ(笑)。 「一十二十十十一年」、弘 思い出すのは女の子同士の



(山製県高山神伴,さかもとさんの色気をちゃ んと汲み取ってますね。表情かセクシー 色気 パンサイ♪【柏】主人公2人の関係性も良 かったです【ば】



trom writers

今月のテーマは 「2012年のヒットアイテムは?」



天野しゅにんた Amano Shun.nta IDDXI DOK JUFAN -4, CTMB.



井村環 Imura Ei 7 \$8 - 5 78 - 6 7 4 4 音楽だと Champagne とフレネシが私的ヒット中です。



大北林子 Ohkita Hiroko



大沢やよい Ohsawa Yayoi ウェットティッシュです1m39 汚れを見つけたらすぐ気けて 空間がよー ディオー



柏原麻実 Kash wab ira Nadis Ta - - - - (valata) (r 1 g 10 (y joints) - 7 g



かずまこも Kazumakowo A 駅、instagram、新入り版 最野 種 WORLD ORDER ダンガンロンパ かな 17



河合朗 Kawat R z j 今年もが、カロイドの曲や助画に大変お世話になりまし た。テンちゃんは糸辺の引の値!



· 发光 雅子的《 斯唐



United America Uso

ワインフ いや 色みあっては何はとても5日文字とも無け ないけどり、ワインって本当にいいものですね。





再田 カ Saroa Nica 7ト 単有 青へ良く 云 清 」を を篩いでくれます。ぶあついのか好き。



きかもと麻乃 Sakamoto Mane during the second of the secon 节 整理 排 十三万 整件



サブロウタ Saburota हर ही। ह १३ खु





四世之中 · 「FRIX O 、 7 中国代表文 。



竹宮ジン Takemiya Jin HKT4Bき・レー。元々推しメンだったけど今年は移籍 や主要検査や話題のプロ暴々あって楽しかったです♪



532 Chicako ももタロちゃんの CD と DVD。充気がでます!!



tel Namori

. . .



原久也 Vinamoto Hisanari 14 E # 1 4 1 4 1 4 2 2



森島原子 Morsh ma Akisə



ЛЕ Такриа



干量 以らめんまhopr

いしんですよ、「えりょって **弱して可愛い!【培】**普段

チューしてるのも明ま[は]

をつないでたり、

あ

b

知

う合

3

妄想

しそう

んなってし

謎 柏

気持 なん ÷ どんどんしましょう 16 集を使わ 乘 、持って女の 楽 んでほ 同 F

3

È

B

25.5

本

気

なの

相

は

離

ħ

13

想を楽しみつつ な柏しょう がられ 1 Ł れないのでしょ 私が友 12 たり 悪感を感じてしまいま しみつつ、 抵 心感が 人にじゃ 持ってほしくな どうしたらいいので ä もうかっ 力 友 (茨城 关 产 本気で 心 心県◎想 30 百 於 手 合 隟 嫌

柏

百 きな百合作

合という

直

N

が好 やっぱり百合が好きいるの けと do ta. 特丘人門 今見て 13 5 6 Diff 触れる

ば あ 触 れ合うす 名言の総生い

んでいる 先 百合作品は何ですか? 生 は 大阪 百 合雜 府@ルパソ 誌とか か? 14 20 また

合姫さんをはれていますり たさ柏は柏は張 1 柏 ぱ 元気とた学生生活を 校 大大楽 6

ば柏

2)5

おうちゃやし

徒 がるより生徒会活動 会萌えます い方か多いかな。 背界ほくって楽し 向か、て頑 Þ 人だったんですよ。 9 ria. 張 るところ (美) 象

思 12

柏 生 一時代は何部でしたか? (東京都◎小るホー

は年他会ですね

必述ってい

校だと軽音部

華

THE THE PARTY AND 44-大好きでる。 割けれて南から 100 FOEFD [なべる作者でき 公 7037 2 4 -Ob Y 15(")

(京都府〇ソリィ)シンブルた けど色っぽさがありますね。魅 力的な目の描き方です。果髪 のチかオープンに出している 「好き」って気持ちを ショート の子が業直じゃない感じで受 けているところに、すごく想像 カ 駆らみます [柏] 制服の構き 方もいいですね 襟の立て方 とか。女の子の可要らしさを ちゃんと伝わってきます【ば】

413 - Comic YURI-HIME 2013 1

waiting room

第13回目となる [hime cafe] では、柏 原麻実先生に、皆さんからのお便りにお 答え頂きました。ここでは、逆に先生から いろんな方にご質問を頂きます。

選びがてい ても冬眠かな。マファ 好きです。【ノ】 断外冬服、靴下 タイン 甘えんぼ袖 JUSTICE 【ば】

SABONの, タ ク、ム・トコピ クレンく 甘、TOCCAと変やさるJuniqueを集分で使、分下【ば】

作画作業中の一番の気分転換はなんです か?

ば 柏 イラストをお待ちしております! 七十、ありがとうございました! をありがとうございます! もチラク頂けると嬉しいです! 合いる入れていますので、 の人いなポイントですから、 な。子の制服を指く事し百合漫画 一首川のおいガキは終了です。 ありがとうございました! 次回のくずしろ先生への質問 リトと制服に対する熱い思 その辺り 毎回気 以上 柏原





[3]

持ちになるしゃないですか。

その

スポサね!

界が終わる終わいないとしいの気 い子なのしなかなかやります て感情に萌えますね。 トって何ですかり こらえきれず、経路 、ださるなんで。 ,たんだけれとも、最後の最後 情を表 とくに世本規の子って うしん 薬情を押し殺して 柏原さんの 番の坊 ペギイン ちゃんと憐憫をくみ取って (関訴っとは、この方は男 いれず出さないで、 これは明んます しちゃったつ 世

熱く思って、ます!

C

は逆に思いっきりミニ 丈で着こな

世相を多少反映させつなも、

にはロングが似合うと、

私は 본 れは蔑れないですね。

作品では

まで首丈とか。 「大」 てほしいです。 セーラーにはタイツ。もしく 好みがハッキリしてますね 足し合わせるのは何が良 二つ折りのソック

(ď

ロング丈のスカートだしセーラ ラー ここ女たとプレザーですー 派ですか、プレザー派で 「スカートス」 (東京都⊜さいか (笑)

柏原先生は何に一番萌えますか? 僕は不憫萌えなんだと思います グッときてしまいました。

(宮城県①ロブスター)

いってしまう。そんな悲しい姿に

中でも言ってしまうところに、 へに明えますねし

きっと

51. [培]を外な組み合え。 7 x 4 * # # [#]

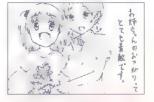


ぱ それはクラシカル (美)。NGか

中学中にはくなるから(笑)

9 0 1 7 4 4





A 1 44 01 576 NET 25

お便りお待ちしております

第14回目のコメーナーター、ずころ先生 聞きた てど 伝えたいごと ほカいも 難誌へのご意見で感想等 なんできお奇せくたさい。「こうこうコーナーを作って まし、1。などなど、思ったことを、ろいろお聞かせ下さいますと嬉し、です。

· 檢切 ● 2012 年 12 月 17 日 (月) ※当日浦印有効

京先 ● 〒160-0022 東京都新宿区新宿 2-5-10 成債ビル 8F (株)一迅社 コミック百合姫編集部「hime cafe」 係

/小ご注意ください

◎イラストは必ず黒のインクでお描きください。鉛筆や、 カラーでお描きになったものは掲載されないことがありま す。◎イラストの裏面には、必ずお名前、ペンネーム、ご 住所をお書きください。◎アンケートと同封して頂いたり、 複数枚をまとめて送って頂いても構いません。◎〆切日 以降の到着分は、その次の号の扱いとさせて頂きます。

new arrival topics



すがでチュ

女子高生百合 姉妹百合 今までなか なか見受けられなかった百合写真集 が、最近にわかに活気づいている様 子。中でも表紙からしてドキドキのこち 6の中身は、キス満載。制服姿が中心 * か必衣等もあり 色んなンチュエーショ での百合キスが

明 告婆您初 一 利用版株式会社

華やかな宮殿で密やかに



プランス革命のさなか、王妃を心から委 する朗読係の少女は 王妃最愛の女性 た身代わり、処刑されるように と リ 命令を受ける。彼女の選択は ? 美 し、宮殿の中での女性同士の愛のせめ き合い、今冬全国順次ロード・コー。

GGAGA Corporation A Right Reserves

メイリオ ×MS 明朝 !?



"hierog yph V SIA!!

真面自な MS 明朝さんと、明るいメイナ オさんのふたりの交流が描かれている百 合擬人化本。同人サークル「hieroglyph」 の本作は、フォント女子 × フォント女子 の深い除わしか楽しめる。今後はどん な書体×書体が登場するのか、期待大

\$ E x D # 7





4 つの考察中、『絶対』手が離れない 繋ぎ方の研究と考察』では、29 種類 の手繋ぎ方が紹介されている。友達繋 ぎから、恋人っぽい繋ぎ方まで様々。「ゆ るぼり』まりちゃんの内田支礼さんか出 第 ているのにも主目! 制制券の女子 - 人力 教室の中で、手を離さな 繋き 方、チャンノンしているそ。

₩20 2 妄想科学研究所

放課後の女子達の活気に満ちた



ほうかごい 母声

『ひらり、』の別、冊として部まを舞台に、 た女の子同士でのお話が楽しめるアン。 ロノ か発売。『ひらり』 ノノ ズの出 張版作品も収録されている他、様々な部 活での女の子同土の、百合、友情が詰 まったアンシロン。

C 26 10 RR

伝説の百合アニメ、ついに Blu-rayBOX 化!!



y 女革命ウェナ。オールナイト土中央室

機原邦彦監督のアニメ作品、『少女革命 ウテナ」の Blu-rayBOX が来年発売決 定。それを記念して 12 月 8 日にテアトル 新宿にてオールナイト上映が行われる。 前衛的な演出や、J・A・シーザーの音楽 等 個性的な魅力潜れる作品が許る。

《えっ と ちま 三幸姫 必須委員会 テン・軍事 サ 994 - 大革命ウラナ製作を負金 電Copyright King Record Co Ltd. Av. Rights Reserved

『モデジ視点で女子を鋭く分析してきた峰なゆかが』



て ナ、な かねえいう ろで私はさ、一気すきま た あ 場合河を 通りノ というき終いたる 級制度が確かしたむすることを れつ、私ってオタケグループにすら属し ト頭 オタックル プカット 相関 かかって 優事生グル ソカカ ~ 取 トマン内部 丁 本行会京王命アル マカ 都下 九南子、 グルノ 節明偏差重 悪、仰良 グッライ 学校の中には、門さなっこと、階 ある日村は発光、まっ

してすしれる ことかいしょう 思った程度でした ない今後もりいかかれ ナアし な ことつき 一本内内 これりまか ですとは、別しま現在な重か な時、選を作成している いいです 人も友達かいないしというかったい かずい年年にして初めて 自分には 九十月前の中 縁体みに 人できん

「なあなあ からっしょ 帰いこ 発ブルブハ女子の一人りっこい で作成して、大師休み 体育会兵馬 モリアル」のオリジナルキャラ表を一人 九方御安しる かけてきます なんでう」 e total bases

かけた衛制とてな抗勝とかではあり 私けらいました別買したせか

んは、まと 家 以所やで

ナント はいったいというか ちるかっす サカ ころかったいです 彼なれい 如語十刀玉本為 戰臣 南大五 ナナ カストう名 しつと就 ということを提び知ったというい外 かっぱ フタールカーマン、鉄、掟 み 年 年 并通 友谊与之之 与知 いかか 九期出もないようでよ

理川で来す」をは基び るよう点

文化したれいアとへんなメンラ しょって変なかけい低ないるこ んでいたファブを流れずい なすきも 負って まして 見つめなから 私は何めて、他人」だ 中院、ガカカサの間でころを茶な こしましゃ ショクです カルチャ うようこちゃんはち、きまで年乳を飲 ショ クです ショうこちろうことか ないかという へいてい切れい 用ずん 石動は 世紀は世とれる んし よ かからな、切っかして 所的から ろひの切か らいしかる りょうこ ゃんのおうちょ 間か るんすか

本力え、ほんぼれば、下ありま ナ い にはおくさん もんっ きエレ

せつよりません 利はナナ なぜん ませっこんな対人スキルは持ちいよ 純粋に終わった。いず りょうちゅ いしは、個ハラとすこうかカを神

れは死中 マオ イラ 子 いぞうな

丁心後年 何才折所する 」きつ

キをかられからか ナ

真っがい といました それは人体に はやめてより、とこいながら、顔を 掲げこつめよっていて りょうこちゃん 家から持ってきたら いかりの 枚を カクラスノス 路主れ まい る、水体ないろ、より人で はちゃ き不自然なんしゃないかとう なあ これれんでみ」と かざわざ 弊 明色 ことき りょうこなやし 出 ゴエッちくきことつ ま けっれ ことなける水をしてするちゃ いい が色でした

村、も見かり、話 かけると 月

かっていっしょ、読むようにすなか してきたいちないりので遊 九十年 とばけらめるしかならでする かとき ていしつ 丁日本前天をして りょうこちゃんが床のエロ本を一冊

れるれて読まかもところ しんしょ

るかかかろう 「ヤッス」い 三部分 何か人

舟で 人で自しず、カスをねりひ

新聞を巡して 自分の産い屋と

なからをはいろんなことを発見し

うつ後もじょうこうやいがあれた。 すし うりまこれがもう とのそう 私の頭をいそれは不思議なんなの 心恐いか分かって、ませれで ナカ エコ本 称してあるに強いましたど

なったいかって私は別いい明と ナハなかって もう 腹と調れれ 点、りょうこちゃんからの語いがばっ 、へへ」とだけ思って流すことが、とう 門、年間 せるだけ ことですか ないであろうこと。初めて、友達カー せゃんはな ルカモス いかむも対 にもできない感情がある: とを知り ナルナナック といくいい んっという ともいもいないほしり さき と私の切らなしのしつか う ちゃんばも タ 意味をない 「もっ」と、部分にはみれ入る かばっ枝飾を好いけていたほどでし 人んちって んな感 ななか かっろいはカルチャショックを と人様把に受け入れても、傷ど

」はよれ、有料関を渡し、八ま ナラに欄」求後掛れいとこう。 見てかなのぬい、これなら一門は かといかは、ヨカ「ヤウス」海、 でりょうこちゅんとれい例 残線を 観練をわけられかかすっ ナーそこ てまれま 三 将通 女子なっ やり あまり別の関系はなっている。いま 投げかけてきすって、た として扱わむいた で また、 う はお、がつなアンマ チャブンな存し とか といこかのう この難しと ヨー 飾か自分かっまは、やつを見たい れていていろいっていまった私





アイドル首合妄想に心血を注ぐ新人漫画家ねこ太が。多忙な友人漫 画家(百合に興味無し)を無理失理啓蒙しようとする日常コフム。

ねこ太(ねこた) "ゆるゆ・」レポート漫画でおなしみの新人商品を重多。2 や百名オタ。 表人の部分・シヒロは月刊コーックゼロサムに『芭喰録』運載中。





りっちい

★2012 年ヒットアイテムは、ソルティライチ・BARON・百合男子キャラソン。★ある意味ヒット (= 攻 はエスプレッソーダ。なぜ飲料会社はコーヒーに炭酸を入れたがるのか…。

Comic

「魔法使いの心友 | 1巻 香魚子(作画・柚木麻子(原作) 集英社/420円

Comic

2 「新世界より」1巻 貴志祐介(原作)・及川徹(漫画) 顕談社デ440円

Comic

3 「テストロ246」1巻 高橋要太郎 小学館/560円





ということで魔女っチというに



構をよ。特 も中学2年 のクラスに転校して 回はイチ推しです。はい、素直に一席 いながらも、成長していく友情物語 つ、いたって普通の女の子。この、魔 てそのマミが魔法を使うところを 界の血を引、プランセスを探しに 美坂ミサ。彼女は、 きた、見た目大人びた魔法使い・魔 法使い」と言うことにします。年齢 きる魔女っ子」か大活躍するりを今 は少々美しく完璧すぎる一美人す く普通の女の子との 一人がすれ違 法使いという特殊な存在としてご くて目立たない、そしてかっこよくで 目撃してしまった、本作の主人公 やってきた。ブリンセスは 人気者の男子の先輩に憧れるとい かせる。とができるという。そし 1とりえもない おとなし 人間界にいる魔 心に花を だけ。このままでは、DVDを観ない あそう、うことになりますよね。で、 費と言うのは憚られるのですが、ま てるのですか、しまだ。 なにひとつ れていないという。で、結局緑画を

ね。しかし、DVDで全部持ってて そういう消費行動が実に染み付い も、やはりまた買ってしまうんです。 されていないのですが を作成している段階ではまだ発売 さくら。BDボックス第一巻がついに しまっておるというか 出ましたよ! というか、この記事 あ約束です 4

> す。なのに先にコミック版の2を読 を観なければいけないということで

んでみたら、なにこの百合農度

行き着く。正確に言うと、録画 たどっていくと、一本放送の録画」に こから遡って、DVD単巻購入」と &DVDボックス購入」だとして そ けど、現在の最終消費行動が「BD すすめです 心製作 元に金額カ行かないので消 そうそう、いまふと思ったんです

なのです。

っな かさすがし

つまりは、いま私は「新世界より」

まま、ボックスを買うはめに…はな

みなさん

カ

トキャプタ

の魔法使いは原作の柚木麻子や 分けて良い奴と悪い奴が登場する 友情ものですが、今月いちばんのお なのかもしれない。百合度的には 分からなくなる。ひょっとしたら一番 セスはいったい誰なのかがますます ものですか、そんな登場人物の意外 けません。物語には普通、ざっくり んですが、序盤から、驚きと良い意 での期待を裏切る展開で気か抜 目的は、マこのプランセス深しな 一面が明かされるに従って、ブーシ

世界観ではないです。早季といい感 ません嘘つきました。そんな単純な 季と幼馴染みの真理亜がイチャコラ を舞台に、がんばりやの主人公・早 びっくりしました。キーワードは、 しかし、早季と真理亜は付き合って しながら呪力で化物を倒す…すみ 「五日」だよー こになりそうな男子も登場します。 ノロ」と「エロ」です。千年後の日本 これは本当ったって、「フロ」と

娘・苺姫と、デキまくってる手下の 会つ、美しくもちょ つえ 女子た 殺し屋コンピ・翠と藍。戦いの中で出 質の手助けをする、二人のスーパ 愛する と子を失った資産家に買われて復 男は、フロとエロとバイオンンスを 個人的には 暴力団の跡取り 今月のバイオレンス担当、③。妻 ちょっと違った気もするけ

メも例によって多数録画し

自らの消費行動を見つめ直す、そんな一年でした。

めできると思います。 ルものか好きな方にもおすす 子たち3人組の関係性かよい

たすっにHDDを摩耗させた いままDVDを買うことも多

副編集長ばいん

★あれ? やっぱり焼酎って美味しいよね?、と気づき、ふと全国下町居 商屋巡礼かしたくなっ 。★十四代 (焼酎) が出て来る蛇口があればいいのに・と日々夢想しています。

「オハナホロホロ 1巻~4巻 鳥野しの/ 祥伝社 / 933円

Nove 「ひらいて」 総谷りさ/新潮社 1200円

3 「あいがある-I girl-」1巻 なかはら・ももた/集英社/419円







くりの『オハナホロホロ』。しっか されたりもする。だから、 か元同級生にプロポーズされた とした不安を孕んでいる。 りの家の空気は、暖かい様で真然 られるのては 合ってしないふたりだかっ、麻肌 ているから、 性のしを鷲掴んで揺さふりま かりが加速するのだ。 みちるか保育士の男性に恋 女ふたり、 という怯えを抱、 子供ひと 不安 付き の色気

互いが、相手にいつか別れを告げ 繋かっている一曖昧であやふやで、 ることを前提に、 現れた。恋人っぱい事はなしにす いつ終わるともつかない関係。 った。彼を育てる たりを繋ぐのはみちるの息子、 始める。「九」恋人同士だったふ ちるは男の子を連れて麻耶のエに がつく一方で失えない物も大きく ある仕事を任される事で、 来るようになれた事や、 ればなるほど、自分一人で生活出 生きていく事の困難さ。大人にな かつて自分を捨てた女性、 この先の人生が不安にな とよう目的で 人は同居を 責任の 自信 麻耶。 IJ 言したい。メカネ女子の厚耶さん 目が離せない。あと、 いようにと、身を引こうと考える 張るみちると、ゆうたが 胸を張って立ちたいと真っ直ぐ頑 の存在ではないか。ゆうたの母親 たりの関係 かどうなっていくのカ としてしっかりして たちか関係を維持出来ているの も子供っぽく奔放で、 を秘めた麻野と 子供を産んで まの同居」に後ろ指を指されな 対に自信か持てないみちる。

のは、 しるクラスメイト男子 生きて、る 主人公で思春期全開のお話。 当に力を抜いて、 『ひらいて』。うって変わって水が という事で。続いては綿矢りさの を睥睨しつつほどほどの努力で 女子一人と男性の話つなかり 彼の恋人は、一年のとき愛と 教室で異質な空気を放って 彼女が気になる 冷めた目で世の たとス君 るのかか気になる 園生舌で、 りのパラダイスで主人公の何かか をしなから教師をするハメル。 とりどりの生徒達に愛されまく 人伝か、

女子もいたりと波乱含みの学

主人公か恋を見つけ

百合カーブルもいたり明

ノンパねー

最後は明る。。あ

冴えないり

しだった主 しかある

何故か男装して第のフリ

していて自立した女性のイメー 細い糸の様な恋心ももちろん 実は一番大きいのはゆうた ゆったの成長とともにふ 孤独と脆さ 麻耶の際に これだけは そのくせ自 女同 彼女 もりが、 的に激しく百合萌えした一冊。 ではないかもしれないが、 愛が一石を投じる。厳密には百合 よりな関係に と美雪。 感情を抱くよっになる。 ŧ をする事に不快感を感じていた愛 話せず苦悩する。 れた美雪は、 キスをしてしまつ。 雪に近づく。 気を心配するパりをして巧みに笑 達から疎外されていた。 同じクラスだった姜雪。 初のキスシーンがオススメです。 して、た美雪は 徐々に美雪に対して複雑な 決まった時間に腹部に注射 とあるきっかけで美雪と 既に完結した老夫婦の そして友達を装うつ たとえんその事を 全く違う性格の 女同士でキス キスを受け入 糖尿病の ぱいん たとえ

大人の女は自分から求められ な

大人の女性の脆さ、それゆえ

ŋ

女同士で付き台、ずっと

ンそのものかけと、

★ん? 11 月 ? 何しにきたんですか?★ むこく可愛いキャンドル屋を見つけたら…私の家もキャ ンドル屋になった。★作家さんからブラックヤギーそのもののグッズをもらって、テカテカしました★

Comic

「ジョジョの奇妙な冒険 Pert6 ストーンオーシャン」1巻~10巻 荒木圖呂彦 集英社 1980円

Comic

「オトメの帝国」1巻~3巻 岸虎水郎 集英社/590円

Comic

3 「夜、海へ還るバス」 森下格美 双葉社 1,050円





を居花させ、

血と尿と覚悟でD

た空業徐倫が自らのスタンド能力



とりで

ジョジョ展に行ってきま

イターズは徐倫のために命を賭け ズと舟倫の関係です。 中 います。 さなからアマゾネスの休息で見て 明る、元気にコーカーに関りあり 〇に挑む名作。 しきりた かりのエルメエスやちょっ かれる女因たち、心若かれます。 と間抜けなフー・ファイタ 特節すべきは 独特のデザインと筆致で描 生死を賭けた緊張感の しい気持ちになってしま 絆を強めていく姿は、 監獄はもちろん女 ・ファイタ フー・ファ ズと Jスマスパー サッとカチー たり拗ねたりしてしまう。

ズ6部をご紹介。 きました★ということで、 おおってなって-- (ひとりで) か見えるという粋な企画もふぁわ 遣いと独特な筆致に興奮して 二分に荒木先生の世界を楽しんで 言わずと知れたフョンョシリ ジはすごく強いと思います この6部…女子いっぱいだ 冤罪で監獄にぶち込まれ pad をかざすとスタンド カラー原稿の大胆な色 男だけというべ 今回は きれた、 たしの 百合。 栗 ん出会い、 ノョナブルで憧れますリ

のはまたできなくて しは、 ランマ盛りです ですが今回はお部屋に遊びに行く らいわゆる恋人感が一番強い二人 ちにしてました。今回もボチョモ つやつや、百合だよ川 3巻を 心侍 しまくってます。 2冊目は、 しちゃつのかっ やはりちえと亜衣。①巻か 大イベントかー ハイキター ても そのなかでも 人がぎゅぎゅつ 歩踏み出す それで立と お互いを登 はしめての 大好きな 始まったと思ったらもう終わり…それが2012。

見れるのも楽しい。

どこもかしこ

子は柔よく剛を制し、 死を聴けていた揺るぎない友情 る質味。そして生きた証。並々な これがあたしの はプランクトンの彼女が残した言 らぬ絆で繋かれた、の関係は、生 いた。それはまさに徐倫という人間 それは、あたしを見て 「知性」 荒木作品に出てくる女 志を共にしたために生 ・ファイターズの生き あたしは生きて 塊 そしてファッ

です。 すが、 ず 要情をうんたんに感り込んた作品 触れる瞬間 で気づかずにいた、 ているこ、人が関わり合って、今ま 度の社会的地位や立場が決定し 合う 関係を持ってしまい…それは二人 天然で可愛りしく、 た。そこへ、 問を持ち それは恋愛ではなく ないようにしていた自己の最高 悪いながら、 をとても苦しめることになるので た美波に強く惹かれ U 生そのものがピターというのがしっ らレズピアンなのではつ としう好 控えた夏子は、 くりくるかなと思います。 も萌えたっぷりです そしてラストは :ビターです。 に関々とした日々を送って それでいて性的な魅力に溢れ 一人に魅せられます。 壊れそうになりながら、 人妻の美成か現れる。 結婚に前向きになれ お互いを感じ、 生きるが故の葛藤と 自分かもしかした もしくは考え 放っておける 夏子は体の 彼女のの人 ある程 結婚を 探り

会読書とかいいと思います★ なった今日このごろ。 ようやく寒さを感じるように ゆったり面

死が訪れるそのとき、

元

な ぶかわ きゃーしているのか

あといたちが集まってク

可愛す

以女子的



創立記念日にチェーホフの『核の園』を上演する 伝統を持つ私立櫻華学園演劇部。その公演当日の 「公演中止になるかもしれない」という知ら せが届いて 。少女が大好きなクラスメイトが着 るドレスの胸元にレースを縫いつける場面や、そ の一人が頻寄せ合って記念撮影する場面は、本作 の百合的名場面のひとつ。百合好きを自認するな ら絶対に見進してはならない百合映画だ。

羊の東西を問わず、百合をテーマドした 映画は数多く残されている。年末年始に まとめて観てみるのはいかがでしょう?

ドワ アジア映画のる



トル別れをコブブ』。編集副登号:現時作は17月 15日 - T HO ネマム、ヤ ラ他では場

LOVE MY LIFE



富江最終章

禁断の果実

NATURAL WOMAN



花とアリス



海辺の学校に通うカヤ子は 大人びて・ステリ スな同級生の雅美に憧れ その気持ちは次第しる 心へと成長していく。そして、ひょんなことから 親しくなった 人は急速に接近し、軽く唇を重ね るまでになるか。 本作は魚鳴キリ 1原作の漫画 を映画化したもの。主演の 人、市 1美日子と 西真奈葉の間に流れる透明感だっぷりの空気は、



7. 明日 ラマ ドポート 2002 火勢性式会社



TOPLESS



カケラ









1999年の夏休み: ラヴァーズ・キス: LOVE/JUICE: マリア様がみてる



真剣に愛し合うポーリーとトリー。しかし彼女だ ちの秘密の関係は掌菌中の噂になってしまい。ト リーはポーリーを避け男と外出するように。傷心 のポーリーたったか、傷ついてもなお空を飛ぼう とするハヤブサの姿心勇気をもらい、真実の愛を **港けてトッ の彼氏に決闘を挑むのだった。世間** の冷遇に負けず、信じた愛を實き通そうとする ポーリーの姿には感励すること必至。

KISSing ジェシカ

Kissing ジェシカ



Show me Love



c1998 AB MEMPIS FILM

乙女の祈り



乙女の祈り





お嬢様学校「ペス・1ダール」と男子校の合併話 か急浮土。ここに転換してきたばかりのオーディ 仲の良いル ムメイトたちと共に学校の合併 阻止に向けて活動を始めるのだか 。B級應應う シャケットで損をしているか、内容は最大級に爽 やかな青春もの。時に反発し合いながらも、感情 をぶつけ合うことで結束していく女の子同士の関

彼女たちの関係







月の瞳



ウーマンラブウーマン







ポエトリー、セックス



ローマ、愛の部屋



BOUND



四角い恋愛関係





ベッカムに恋して

藍色夏恋



FILMS/PYRAMIDE PROCUTIONS

刺青 Tatoo



The RD Vision Films 產売元/販売元 株式会社 IAE 7

湖の小島で暮らす植物学者の元へ赴任した孤児 院育ちの女学生・ミンは、そこで学者の娘のア レと出会う。アンの美しさに心を奪われたトレ は、温室で許されない秘密の愛に耽るように 。 本作は、中国の架空の街を舞台にしたフランス・ カナダ合作映画。主演女優二人によるセクレー シーンや永遠の愛を貫くために選んた手段の街 撃度など 刺激的な大人の物語になっている。

mary - Hay

ソヒとシンソンは親友! か ハレエでプリマに選 ばれるのはいつもソヒ。2番ばかりのジンソンは、 願いを吐える伝説かある寄宿舎裏の階段に「コン クールに出たい」と願う。念願成就と引き換えに 狐に呪われるとは知らずに 。 邦画の首合か透明 **感更視なっ、韓国映画は少女同士の度を超えた。** ちゃつき方が特徴。ホラー展開も含め、感情豊か な美少女たちの熱狂ぶりは一見の価値あり。

少女たちの遺言

友引忌



TENTERTAINMENT

p.発売元/飯売元



c 発売で 野党ガ ア ュ ズ コーム 5 ナインス・トロン系社

か映

市奉

lhέ







ナラーと 12 0 桕 あるいは ス」を好きな映画 になっ しう2作品を自合に目覚め なもりを生が 作品として挙げて 10 ・挙げて to. PL. 本語い ij. 1 覧の Ď.

なってい

観れば間違

いなく

に据える 合要素を備えた最近の邦画 のみなさんも、この特級をきっ るように ź 十百 It のだ(ちなみ 应 ルやア がみてる」のように、 要素かあるはずだ。 作点所を刺激されたりしてい 町に目を向けていただきた イドルをメインキ はま、違った百合脳を刺 現代人好みの作りと 2010 - 編集長の一押し作 とくに百 ナチ 能者 202



リア充の象徴







ふってたけど…



友だちがいる そんな女子集団なにをするにもまわりには休み時間 お昼 トイレ…









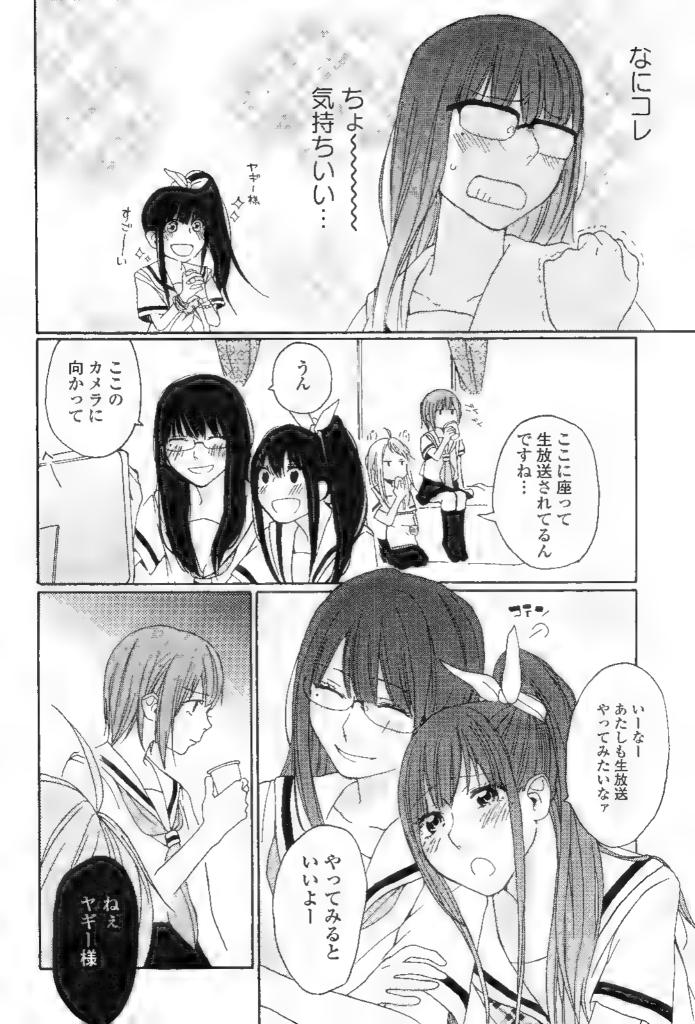


























奇数月 IB 日発売 それでもやっぱり、恋をする。 : あ えと… まどちゃん…? 17 ごめんなさい 私のせいで… 439 + Comic YURI-HIME 2013 1























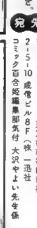








告られた…! 告られた 告られた ごちそう ただいま 告られた… 一愛を告白された (新年) この私が



体





くれた 好きって言って

告白されるのも 人生初なのに…

救われた人がいた









ROCK

ロケットメガール

Gill

HIHHAMAN MINORU

INSTORENOW

900円(税込)/A5判/(株)一迅社

いい加減あきらめて、 頑張れよ。

::::Stories ::::

場で若干乱れかけた嘉菜々と白雪 嘉菜々に想いを寄せる、新の登■。

が嘉菜々に頼んだこととは、?

新しい記念日を作りたいと、

そんな喜菜々を励ますためにも

叔しさをおぼえる。

心いの外元気な新だったが、

| 菜々と寿美はお店に足を運ぶ。

丁同士の別れを目にした喜菜々は

も紆余曲折の末カップルに。三組小麦。喜菜々と寿美は、小さなアバーを育業やと寿美は、小さなアバー

んでいるであろう新を励ましに、ことによって解決。失恋に落ち込の仲も、嘉菜々がけじめをつける



::: Previews of Serial Comics :::::

ふ~ふ

:::: Characters:::::

イチャラブな毎日!あっちもこっちもバカップル!



姫藤 喜菜々

天然なお嫁さん

通称・きな。すうちゃんのお嫁さんで、家事をこなしている。 基本的にはふわふわだが、 芯はしっかりしている。 すうちゃんと、少しでも離れると寂しくて仕方がない。



都寿美

真面目なしっかり者

通称 すうちゃん。在宅でバ ッパレ仕事をこなすキャリア ウーマン。普段はしっかりしているが、きなのことになる と心配性な一面も。意外に ムンノノ。



姫藤 嘉菜々

元女性限定プレイガール

喜菜々の双子のお姉ちゃん。 生粋の女の子好きで、声をか けてま女の子を侍っせてい た。且つ、女の子からモテ る。しかし、白雪と付き合い 初めてからは、彼女 筋に。



畔白雪

ミステリアス女子大生

嘉菜々の彼女。嘉菜々行きつけ のパン屋さんでパイトをしてい た。ブレイガールの嘉菜々に口 説かれても、最初はなびかな かったが、今では独占欲を示す ように





かなもとひさなり

3-23

Y H C [ふ ~ ふ] ① 重 版 出 来 c h u





ペアリングってペアリングって

わけやね 私の情報網な

違ってたり! がよっと がいと がいるの

じゃないんよね! 本当に「ペア」 ともかく

そうですよ!

ペアリングって!刻印とかもしたい

6607°

ベアリングって!意味が違うんやもんねお揃いで買うんとは廿性用を二本

はし



はしはし























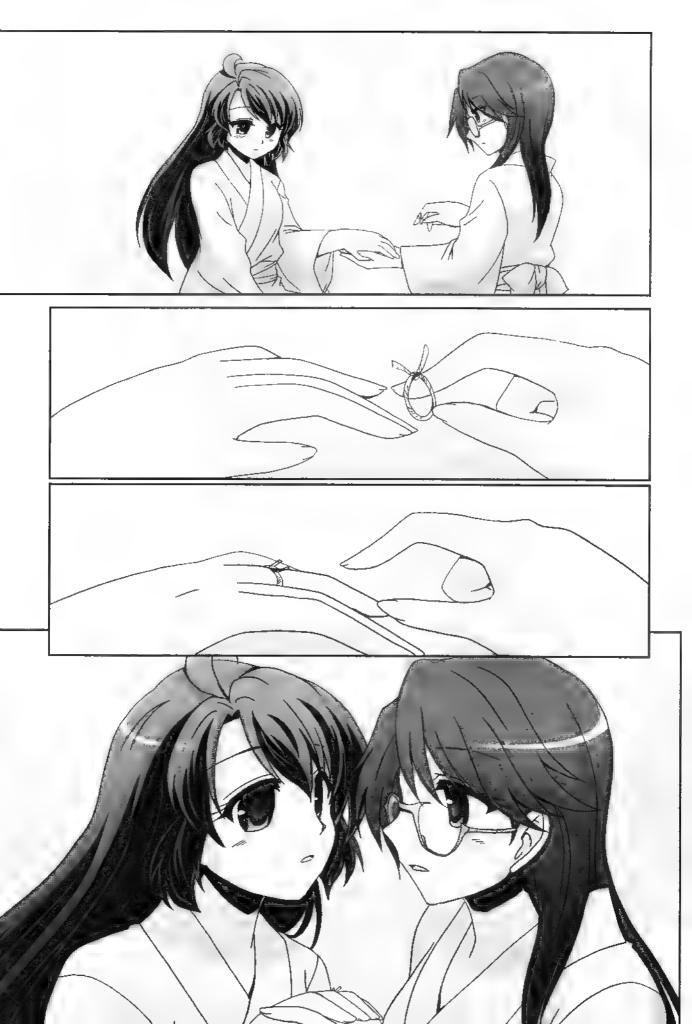
















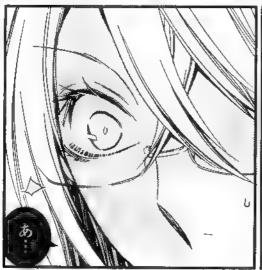


遠い日のキオク、鮮やかに…









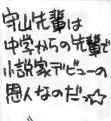








百合コメものジャンルはギャグメインの 現役女子高生小説家 実はあたじは



あたしかしていて せったからなっ 33

でも小説家のことを 七つなけまってい



出版社と守山先輩だけで知ってるのは家族と







仕事のことは秘密なんだけど 周りに騒がれないよう どしせなら なの子だらけの ウコンを…

はからできる女の子だったりする女の子だったりする

スカド 越了也一中 終わったし スマ 無理 はい カラオケ 行こー!! なんで? せえ 何言でいので だもんり 彼氏出来ちゃったん じゃん前 友情より この前のカラオケで ね 1















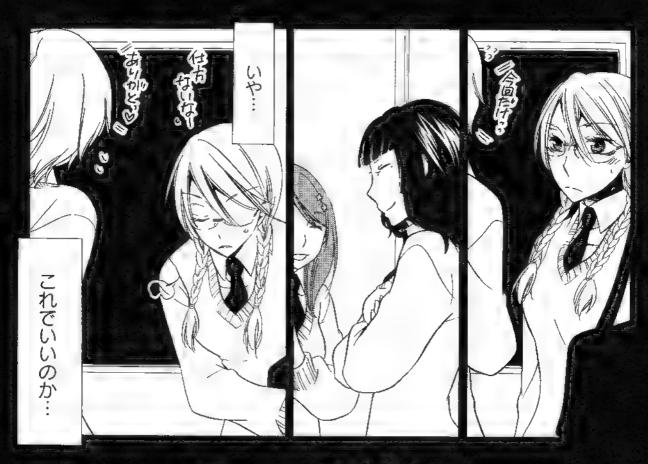






いつも通り感?





バレたらマズイもんね・









何起了?

仕方ないかな…

切ないなー







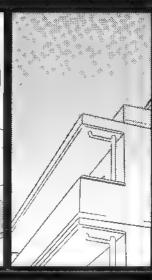












平気だから」



別れるしか「噂されたら



嫌だし』





亜由菜は「好き」って言ってくれた



こんなの 大したことじゃない







(2 ?)

モテるもんね

言われるんだよね

亜由菜/

教材室







嫌なことは考えなきゃいい

求めあって

目を閉じていれば なにもかもきっとうまくいくよね――?

To be continued.

































かし女の子っぽく なって 恋の力って 恋の力って









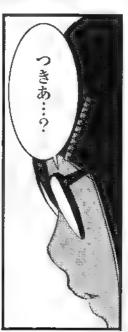






つきあってた



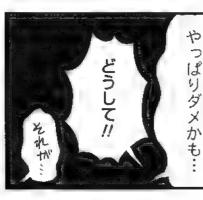




































…なんてことは































森島明子先生に応援のメッセージを。 第 コミック百合姫編集部気付 森島明子先 素島明子先 に応援のメッセージを。 第 2-5 10 成債ビル8F(株 二迅社

516











だめ!



気持ちはの

信じられる

ないけど 自信は持て もしかして

田宮もちょう







コずつ、わかりあってく♥











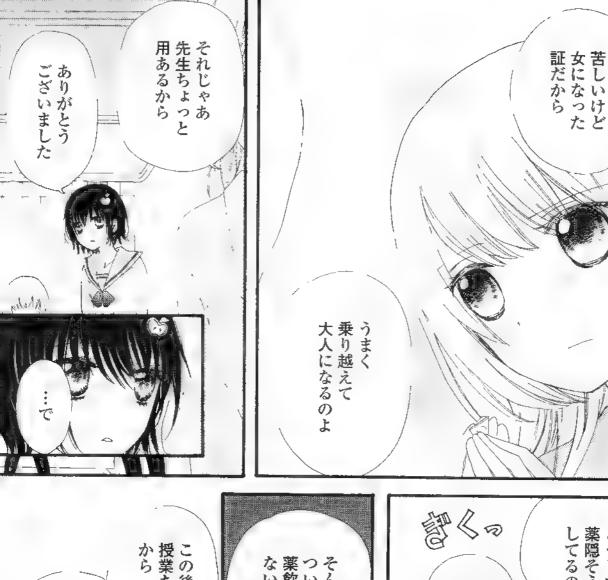






























!?



ディスタの 「好き」じゃ あの頃の













チ

2

ル

色

茜

黑

霧

操



900円 (税込) /A5判/ (株) 一型社 わたしを砕く、 あなたのすべて。

::Stories ::::

心踊らされる。 ジで見たシャルロッテの演技に 賀を繰り返すうちに、二人の息 をやることになったテティ。シャ 一人の演技は対照的。 ロッテとデュオを組むものの 次のプログラムでエアリアル

なったテティは、ある日ステー レニの誘いで入団することに サーク・アラクニ。団長 ある日の練習後、

ラムが、いよいよ披露される。 かになっていた。 ルロッテの演技は、感情表現豊 れた。テティのおかげか、シャ すると、テティもそれを受ける を自覚。悩みながらも、 シャルロッテはテティへの恋心 呂に入ったことをきっかけに デュオになった新しいプログ 、告白を



Previews of Serial Comics

Cirque Arachne サーク・アラクニ

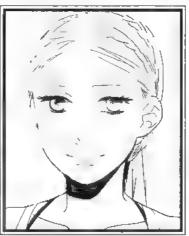
Characters:::::



テティ

劇団期待のルーキー

ニュスカウトされて、サークーアラ クニに入団。エアリアルをやること に。感情豊かで、それが演技にも表れ ている。以前は父親と旅をしながら、 トなどで演技をしていた。



シャルロッテ

孤高の天才プレイヤー

テティが入団する前までは ンゴでエ アレアルをやっていた。技術が高く、 一切の妥協を許さない。が、テ ティとやるようになってからは、感情



蜘蛛女のまとめ役

アラクニの団長。テティを入 カウトした目利き。ドティとシャル ロッテが織りなす可能性に、ち早く気 づいていた仕掛け人。白らスェージに

























テティス





























プチ・ オリンピック並の国際色豊かな体育祭♪



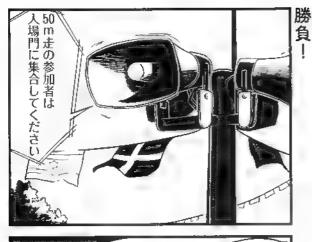








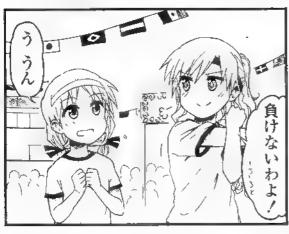
コミックス ●巻 大好評発売中!! …なもり先生の応援帯イラストも必見♪





















































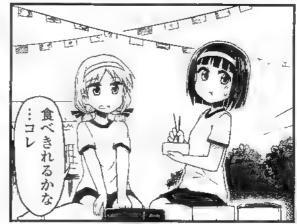
































御意

To be continued.

コミック百合姫



青春紙 タか く さっ合ビ・ナーブェイ ♥t 1 特異 志中貴予会 12.50 のなみ温 影水栄養・魔王大芝 古街 ち つ ペターン かずまでを 森島卵 4 ももり - 当 デメ 青木光息 吃青 ま セ4 - 周しをん Cut 懇野 - 4 ★1 練当馬年記念ゲスト中冊子



青泉紙 屋枝独青ビ。ナ ブ 頭さみ る(食は) クータアモ 作智 より さかもと既乃 影水栄養主要を大 表示図 デ×森島駅もカギ生を なもり 田仲みのる 特田のら 青木光 包 古街キッカ マシュ 正木 募生 他 食工シャイ 通 多ん くま屋野 。



青泰祉 みなみ男女付録 みなみ出り アファイの表 1. 2 国 デメ さ 街キッカ 影木栄養+蔵 たる 篠島県 矛 竹宮シン 東雲水性 田仲みのる 青木性長 単生 独田のって はり 武 行丸 かずま そ 閉送 まょよ 他女工 セイニ病、そんでかる外



★表紙ノ 蔵王大志★付録ノ 能木栄貴 &覆したあポストカ ド会っ 島田 4 マカーマー よもの 2.0 ょもり 形内で質 る度主大志 青木州彦 カザまでを 竹 宮 タカーマン 日 畑ののる 最枝 科 フェー 様* まき 他実工 セイ 源 きん のこ基野 (4)



食養組 第正大志会信贷 影木宗真 &蕨正大きつ アファイル会古物を 九 舊木光底 マン 正本 女ずま ಕ ಭರ್ಶ ಆಗ マエ 藤生 アウス り 確臣めた 天野しゅ 人で 竹宮シシ 次 源7月 | 株食で 生す 一浦 をん cut 星野りりィ



青衣紙ノ鼻枝和香付録 - 能色紅茶館 1959 トラマCD会 - タ - 砂枝雅 マ 診録トラマCD★ 2 藝枝雅 よなず森島明子 輪早夜 原生 2 ⇒『タカー ペー 覚若丸 藤の多色 阿 田のっ 倉田橋 カずま を 四 原 2 大野 ロルスト 他育工 ヤ 衛 をん cut 星野 / a



★表紙/開国ばなる★何録/林寮志 弦 ストロペリーシェイクSweetJ2後 常 せ替えカー★ 1ミ クー 藤枝雅 南国 蘇供雅 南區 ばなな 更要水生 森島明子 ごひょり 羅*まき 水野電子*干等ちゆ 四ツ原 7 かずま*を ** 空 | 他會



青要紙/夢枝組香勺錢> 藤枝雅 館 色紅茶館飲終 ク アファイル ★コ・ ク - 暴枝粗 林来志弘 蘇生 周囲ばる 。 森島明 も としょり 水野透子+干 手もの 四 原 一 かずま を 東雪 水牛(H RA 、特田の 5 他食エッセ イノミ湖 (をんfoot 星野 / 9イ)



★派紙 特家き装責付録 大人の白 合us ク 子子Petir Wildrose★』 ミ ク 林家志孫 南區ばルル 賞者 丸 こりより 節枝刺 組合めや タカ マコル野選手+平年ちめ CH RAN 幸無能子のずま を 他会 海しそん cut 型野サバイ)



青春館 武着丸青ビ → 。ブ カチ京 絵里 物展★ 15 彡 時音あや 武名 丸 日輪早夜 林家志 2 ごしょう 藤枝 雅 水野透イナモ手ちゆ 南国は仏な 正中継ばち タカハシマコ 見雲水生 森島明 4 かすま 4 時前めっ 他女 で セイン 浦 きん、JP 型野フィ

コミック百合姫S



★泰艇 なもり★ 3ミック/なもり いづ みやあとは 頭久也. 悪輪ゆうさ 石田 数子 谷をまりか 速瀬羽柴 石見期 3 県祉天西 康工まりも 高木信学 更 需水生



★表紙/ブリキ★コミック/天乃収載 なもり 添久也 高崎ゆうき とは 帰あす 吉雷昭仁 岩田教子 途 瀬羽葵 米 特田め > 乗青水生 乙克 用子 高木信孝 黑锥志西



大数紙 特形するコミック 高崎の1 条 吉實昭仁 玄鉄絢 石見扇子 へす みやおとは 東雲水生 透明羽敷 とし より 無極志西 増あす 将由めら 高木 信ぎ 南方純 す"やか



青表紙/唱あす合仲録 特製2010年 東トカレッダ 青 35.0 石豊岡子 デ乃県教 張久也 なも9 東雪水生,古 富裕性 玄藍鉤 いづみやあとは 間径 **ミ西 神あす 特田のり 高木信水 府** 方類 す。やか、珠月まや、倉田軸 谷杉



貴表紙 権あす合付録 ふもう ゆる ゆり 夢せ替えカバ 大コミ 2 46 り 玄鉄柳 腹口はりむ 天乃収收 。 みやおとは 人裏紹介 アーより 神田め ら 権あす 高木信孝 南方純 倉田雄 す やか 谷村まりか 殊月まや さわな なお

百合姫 Wildrose



油原理世女口絵メラス 王中洋会。・ クーロクロイナ 南部。 田中琳 ピエ ル山本 三国ハデス 路田でか 百斗モド 株波はしめ 抽葉 - 0.0H4



金カミ 魔モ大き会口絵イラスト 大槻さり会 ミ・ク 大槻さり ヒェール 山本 三国ハデメ 商島明子 ロクロイ モ 牛乳リンダあくた卵子 天野 ゆ んた 百乃モト 山田南子 田中頃



★カバー/前回ばなな★日輪イラスト ② デメ会コミ ク 秋山 い 中波は1.め 青木光恵 血島明子 三国 ハヂメ 蒔飾いく 高橋伝播 格策せい

MOLUME

+



★カバー/みなみ過★口給ィラスト 日国ハデメオコミック/南崎いく 大槻 ミュ 芒田マコ 高棚旅稿 ゴみやおと は、連瀬羽柴 柏蘭せいち 天野。 のに

百合姫 Collection



原嶋ミュキ★ 3ミャクノ森島明子 東 輪を立た 百円モト 四 JP ノコ ち福

今日も明日も明後日も。 『ゆるゆり』TV アニメ第 2 期決定!! あり得ないほどキラキラのカバーとともに…

★表紙: なもり[-Precious Friends-] ★小説: 宮木あや子[あまいゆびさき] (cut・ロクロイチ)★連載・なもり[ゆるゆり] くずしろ[犬神さんと猫 L さん] 倉田嘘 [百合男子] 源久也[ふ~ふ] 田仲みのる [ロケット☆ガール - Rock it, G RL''-] 八色 [きものなでしこ] 天野しゅにんた [私の世界を構成する塵のような何か。] 再田二カ [C.rque Arachne-サーク・アラクニー]★読切:大沢やよい、黒霧操、百乃モト、森島明子、井村瑛、黒柾志西、竹宮ジン、大北紘子、慎結、ちさこ、すこやか、藤原栄 ★特集: 「ゆるゆり大特集」、 [百合ヒストリー REWIND] [百合姫編集部座談会 2011]★付録: [『ゆるゆり』第1巻生徒会 Ver 着せ替えカバー復刻版





コミック百合姫20 2年3月号 / 定価880円(税込) /雑誌コ ド 13739 03 / 1月18日(水)発売

あなたのことだけ見つめていたい 装いを新たに… 表紙の仕掛けが大反響 そして、くずしろ 初 登 場

★表紙: なもり [-Hole in the sky-] ★小説: 森田季節 [少女よ、本を投げろ] (cut 横槍メンゴ)、宮木あや子 [あまいゆびさき] (cut. ロクロイチ) ★連載: 再田ニカ [Cirque Arachne-サーク・アラクニー]、田仲みのる [ロケット☆ガール-Rock it, GiRL!!-]、八色 [きものなでしこ]、倉田嘘 [百合男子]、源久也 [ふ~ふ]、影木栄貴+蔵王大志 [恋愛遺伝子 XX]、天野しゅにんた [私の世界を構成する慶のような何か。] ★読切: 大沢やよい、黒霧操、かずまこを、森島明子、黒柾志西、竹宮ジン、大北紘子、慎結、ちさこ ★特集 [七森中♪りさいたるレポート]、[百合姫コミックスペストバイ]、[初めての百合アニメ、これが正解!!] ★発表: [第6回百合姫コミック大賞]





コミック百合姫2012年1月号 / 定価880円(税込)/雑誌コード 13739-01 / 11月18日(金)発売

近刊-



ロケット☆ガール-Rock R. GIRLIN① 田仲みのる

街角で日々歌う妻に初めてかけられた 言。「下手クン。よく聞きな、歌ってのはこうやって歌うんだよ, とんでもなく遊な奴だが歌は 級品。そんな声楽とくンドを組むことになった妻。 ・ドメンバ も4人になって彼女たちの活動は 一体とうなる?



茜色コンフィチュール 黒霧操

クラスにないめな、少女 のぞみの憤 れの転校生・美留、対する片想。。 時代の流れに翻弄されなからも互い を愛することを誓うお嬢様と女中の 覚悟の想い。 可愛しだけごやな 女の子の甘、 苦、恋のお話に描き 下ろしも加えた6編の読切短編集。



わがままミルフィーユ ちさこ

遊びから始まる、K×J×のガル ズ・ラブドブラックミモン。 同性同士 の姿で手痛い失恋をした女の子か 合コンで出会った恋を描く『クモット キャキアメンチ』など 女の子と女の 子の甘く霉気たーパウな恋か 詰まっ たアント 召し上かれ。

既刊

青井はな 少女×リーク) トラ

青木光恵 イ セ×♥チッセ

天乃**庆哉** 此花华奇崖 。 2

天野しゅんんた 、掛けむサナンクチュアリ」 [sweet gusty love bites]

[sweet gu,dy love bites] し初志構造式。 も サネを構成する曲のような何か。」①

いづみやおとは
死神アリス。全②巻

井村瑛

石見期子 Hower*Hower T 2

江戸屋ぼち ##=離山智之 いえ(シロ 青い娘の円舞曲]

大北核子

進足のキメラ〕 大沢やよい

、ブラックヤキ と戦策まどれ ね。

乙むより あわいもあなた。 タマーバー 木色 ネッ

オレンノ(エロ) かねだなつみ

うつ 、3.4 F **かずまこを** - 純水アFレッセンス}

かもたま 「初えテクト タス^{*}

金田一蓮十郎

マーメイト

れでもやっぱり恋をする] 市合男子]①~②

無暴操 水色に チル 再田二カ Raubzstter*1

藏王大志 #作=影木栄貴

存置快车 空間速位子XX 丁

さかもと解乃

1483 ff 2 221 4844

暴狂志街

(いちばんがくて とおいふたり) さわななお

さわななお 無作=株式会社工画業スタンオ くろねこさんも一む/ガンホーー オンライン エンターティメント株式会社 「ソルフェージューSweet harmony ~]

東繼水生 [初恋姊妹]全③帝 (①毎月本 時起真子) [百合心中~期月宝の30年~] 少女複命 第日第200章

「百合心中~原門宝ココロ学・ 少女補命 第日文220章 必要後学・毎日まコロ学・ 絶対少女アストライア

研音あや [EPITAPH]①

線之内事や {アップル ディドリ ム]全定番祭 | 乙女戦士ラブリー。

情緒 、ROSE MEETS ROSE] [ミズイロ フライロ]

すこやか [オニやかパラダイムシフト]

すどおかおる [オトメキカングレーテル]①

高木信孝

カノオペア ドルチェ ** 全分巻 (PURE 19おねー(1A)全分巻

高**崎ゆうき** 『A みなら とえき

高橋依摘 (近しをとめ、おが**5aは。] ラブマラッグ★Grele!1

タカハシマコ [乙女ケーキ] 竹宮ジン

キラキラ 窓のカイリ

武若丸 紅猩紀 ①~①

田仲みのる

メッナをれてかもっ

田中琳 [フォダンツァートのためいき]

谷村まりか [LOVE CUBIC] CHI-BAN

CHI-RAN 、少女类学】 [秘裳少女】

構あす 「HONEY CRUSH¹全②条

所ケメコ マ ★カルティト

更猫 LBUTTERFLY 69)

なもり [ቀልቀነ]①~⑨ ቀነቀነ

ナヲコ [voicefui.]

南西ばなな ときめき会もディけ女学園 全②楽

南崎いく

Sweet Little Deni. 特田めら

传出のう 「夜をのしてと朝焼けの姫」 この願いかけりなっ。 (会長と嗣会長] 【それが君になる】

林家志弦 [ストロペリーシェイクSweet, 全②巻

透瀬羽柴 原作=動通映像 スタシオディ ン 、Sumpun。

[marriageblack] ヒマワリソウヤ ト ら文通 藤枝雅

「ことのはの事女とことではの魔女。」 肺色紅茶館敷設 全点格

古街キッカ 。ナイワニッシボール。

、ナイフエッシガ メ マシュー正木 レメ フイ

三国ハチメ (他上ドロップス 全 § 他 (妄想HONEY (放課後カノノ)

水野選子#千手5ゆ [SweetPeach! トスイ }さ '~] ①

[SweetPeach! トスイ }さ '〜]: 東方純

。南波·梅岭"全国电影 源久也

宫下未紀

いイナスりてらし 。★ むっちりむうにい

〔絶対×浪漫〕 百乃モト

森島明子

[楽閣の条件] [李助女子]全②巻 「喧噪色の夢 シーマイ♥女子舞 全3巻

八色 きらのなっ。

吉富昭仁 熱帯少女)

ふたりとふたり

四ツ原フリコ (スリービングビューティーの見た事)

リカチ 空色ガードフレンド。 [いばらの祖]

ロクロイチ もぴるに進さたオレン・

A5科-900月 技术 ◆A5学+860月 技术 ◆B6和-650月 技术 + その他 +

ドラマCDシリーズ

ことのはの巫女と ことだまの魔女とトラマCD [マドリガル・ハロウィン] 1 940円 税込

春夏秋冬 トラマCD 【逆襲のアカズキンチャン】 2,410 引 以込

百合姫ノベルス

【ノートより安い恋】 森田季節 cat 小山病梨子 1,575円、税込

一迅社文庫アイリス

[ワイルドブーケ 想いを綴る花の名は] 駒尾真子 cut 甘塩コ×コ 620円 税品

[ワイルドブーケ 花の咲かないこの世界で] 約馬真子 cut 甘塩 3メコ 190年 秋点

[.(period)] 指項步月 cut 玄鉄約 6(0円(模込)

書籍

百合姫カラーアートワークス CHIRONICLE A4刺 2,940円(校込,

百合姫Selection Vol 1 Be刺 88o円(視込)

百合姫Selection Vol 2 As刺 98o円 机込

百合姫Selection Vol 3 As判 980円(税込)

百合作品ファイル A:刺 980円(税込) みなそこに沈む、恋心。 なもり描き下ろしイラストで魅せる プレシャスメモリーズ特別カード2枚封入

★表紙: なもり[-blue tears-] ★小説: 森田季節[ウタカイ] (cut: 茂田家) 宮木あや子[あまいゆびさき] (cut ロクロイチ) ★連載 なもり[ゆるゆり] くずしろ[犬神さんと猫山さん] 倉田嘘[百合男子] 八色 [きものなでしこ] 藤枝雅 [飴色紅茶館茶話] 田仲みのる[ロケット☆ガール - Rock it, GiRL!!-] 源久也[ふ~ふ] 影木栄貴+蔵王大志 [恋愛遺伝子 XX] 天野しゅにんた [私の世界を構成する塵のような何か。] 再田二カ [Cirque Arachne-サーク・アラクニ-] ★読切:大沢やよい、さかもと麻乃、かずまこを、黒霧操、井村瑛、森島明子、竹宮ジン、大北紘子、慎結、ちさこ、路★特集: [ゆるゆり大特集][百合姫コミックスフェア] ★情報: [百合男子ドラマ CD] ★発表: [第7回百合姫コミック大賞] ★付録: [なもり描き下ろし プレシャスメモリーズ PRカード 2枚]





コミック百合姫2012年7月号 / 定価880円(税込) /雑誌コード 13739 07 / 5月17日(木)発売

存在の耐えられない軽さ あなたの中に、私はちゃんと居ますか? 森田季節、渾身の短歌バトル連載 始動

★表紙: なもり[-jealous girl-] ★小説:森田季節[ウタカイ] (cut 茂田家) 宮木あや子[あまいゆびさき] (cut.ロクロイチ) ★連載: 〈ずしろ[犬神さんと猫山さん] 源久也[ふ~ふ] 八色[きものなでしこ] なもり[ゆるゆり] 田仲みのる[ロケット☆ガール-Rock it,GiRL!!-] 天野しゅにんた[私の世界を構成する塵のような何か。] 影木栄貴+蔵王大志[恋愛遺伝子 XX] 倉田嘘[百合男子]★読切: 大沢やよい、大北紘子、すこやか、慎結、ちさこ、森島明子、井村瑛、竹宮ジン、黒霧操 ★特集: [百合姫ノェア][百合SSを書こう! - ゆるゆり編-]





コミック百合姫2012年5月号 / 定価880円(税込) /雑誌コ ド 13739 05 / 3月17日(土)発売

How to Order

OFF LINE オフライン

1

お求めになりたい本の タイトル・冊数を本頁下の 注文書にご記入ください。



お名前・ご住所・電話番号を ご記入の上、お近くの 書店様へお持ちください。



書店様に商品が 届きましたら、代金を お支払いください。

※ご注文頂いた時点での在庫状況により、お取り寄せできない場合もございます。

ON LINE オンライン

一迅社 OnlineShop

http://shop.ichijinsha.co.jp/

今や在庫僅少となっている限定版コミックスや、 雑誌最新号、ドラマ CD など一部の商品を お取り扱いしています。

富士山マガジンサービス

http://www.fujisan.co.jp/

雑誌の定期購読が便利です。

お聞い合わせは http://www.fujisan.co.jp/cs/ または cs@fujisan.co.jp

ネット書店

送料お得な Amazon、コンビニ受取可能なセブンネットショッピング、楽天ブックスなどお求めやすいところでどうぞ。

注文書

書店様へ

お客様がこの注文書をお持ちになりましたら、 一迅社注文専用FAX(03-3860-3966) までFAXお寄せください。 (株)一迅社

〒160 0022東京都新宿区新宿2 5 0 成億ビル&F [販売部]TEL 03-5312-6150 / FAX 03-5312-6162 夢の終わりにあるのは現実。 それともまた別の夢? なもりが描く話題沸騰のカバーストーリー、終焉



★表紙:なもり[-truth-] ★小説:森田季節[ウタカイ](cut:茂田家) 宮木あや子[あまいゆびさき](cut ロクロイチ) ★連載 河合朗[センチメンタルダスト]高上優里子[月と世界とエトワール]大沢やよい[ストレンジペイピーズ]なもり[ゆるゆり]柏原麻実[少女惑星]くずしろ[犬神さんと猫山さん]倉田嘘[百合男子]八色[きものなでしこ]田仲みのる[ロケット☆ガール-Rock it,GiRL!!-]源久也[ふ~ふ]影木栄貴+蔵王大志[恋愛遺伝子 XX] 天野しゆにんた[私の世界を構成する塵のような何か。] 再田二カ[Cirque Arachne-サーク・アラクニ-] ★読切 さかもと麻乃、黒霧操、井村瑛、森島明子、竹宮ジン、大北紘子、慎結、ちさこ★Salon de YURI-HiME: 峰なゆか[yurinote] ねこ太[ガチ百合道!]★特集「[ゆるゆり大特集][ものすごく百合脳を鍛える7つの鬼百合トレーニング][佐倉綾音×綾奈ゆにこ20,000字対談] ★付録:さくひま婚姻届完全版



コミック百合姫2012年1 月年 / 定価880円 税込) 雑誌 コード 13739 1 / 9月18日(火)発売

覚めてしまう夢と終わらない現実。 恋はいつでもふたつの顔を持つ。 柏原麻実 シリーズ連載始動。

★表紙: なもり[-sound of stence -] ★小説:森田季節[ウタカイ](cut. 茂田家) 宮木あや子[あまいゆびさき](cut:ロクロイチ) ★連載:なもり[ゆるゆり] 柏原麻実[少女惑星]くずしろ[犬神さんと猫山さん] 倉田嘘[百合男子] 八色[きものなでしこ]田仲みのる[ロケット☆ガール Rock it,G.RL!!-] 源久也[ふ~ふ]影木栄貴+蔵王大志[恋愛遺伝子 XX] 天野しゅにんた[私の世界を構成する塵のような何か。] 再田二カ[Cirque Arachne-サーク・アラクー] ★読切 大沢やよい、さかもと麻乃、かずまこを、黒霧操、井村瑛、森島明子、竹宮ジン、大北紘子、慎結、ちさこ★特集:[ゆるゆり大特集] ★情報:[百合男子ドラマCD]





つミック百合姫2012年9月号 / 定価440円 税込) / 雑誌 i F 3739 09 / 7月18日 水,発売



だって、大人らしくやりなさい。人の模範に なるぐらい立派に。 人、なって 焼すべきことを成しなさし む 「早く大人になれ」ということに尽きる。 私の行校であってったつは、要約すれば、

をぶつける世界ですら、格好をつけないとい て、人人としい意するんで物めでトカでダサ んな恋を、真実のものだと呼ぶことだなんで できるすろうか 神様たって、ケ腹される いもつかということを知った けるいだなんて、カシ語のまるたろうカー でも、先輩と同じ時間を過ごすようになっ 感性をひける敗しの物力 恋という 自分の感情

した妥協の許されない戦いがまことの恋なの の一方で、何もかもを奪い尽くすこと、そう すめでもなければ、ゴショラの本タを提供す いからだ。相手に何もかも与え尽くして、 それがでもな 誰かを受ちず、は、いれた れたちカ思に落ちるのは 家族の两年前の

強、毛、一作り後にするれる。 弊が新てなが助や年み上して、 毛たちをより れでも過去さというちゃかけでは私は負けた 為」ようなものできえあるからしれな。 子 まだいいほうで、遊流したり、一種の自傷行 ろけでも強しアイットと思っ まえり道なる 忠は皆、見き続け 数分発し続ける 子 い確信がある。不完全であるがゆえに私たち こ、意は人人いない やないカい 円通り

とも怖くない。そんなのは化石や古典と一緒 恋爱なんでもらは他門 流力 成で よっ 誰か、山色されたり解析されたりする行 私の恋愛理論からみれば、完全な 下手をすれば水久、忘れ去

けて、虚空に放り出されるだけだ。虚空で平 したほうがいいわ 然と生きていけるほどの傲慢さがないならよ つく先には何もない。タマネギの皮をむき続 お利用な意歌なとかして詠むまし、そびもち そんなの恋愛そのものへの冒涜だ。もう、

歌会という形式すら意味をなくしている。 所 じゃ、ダメなんだ の世界のものになった途場、どうしても遊戦 いはコーノきがせっれてしまう こんなん 市中のかようなったけれた 今の程 恋愛はすべて命懸けの勝負なのに、言葉 これはお利けな気でかり遊場ってかり

かって来なさい。 侍 難下 ろか 有在する情言べ 二面 それでもやろうって

するかでは、 手元に置いておきたいのた。それをどう利用 人生きょう ちゅうちょうちょうちゃ がする。見るということは支配するというこ 「れまった」と、何つ知顧を気のことの人 · 好月几 野かる

る。それで、神髄がわかるとはこれっぽっち んじゃないかと淡い期待を抱いている。大会 としている されで いていす でかわかる とすってを自分のもと でき、上願って た 大王、人は妻、 ゆ ちないなこ も思わないけれど、どうか見届けてほしい。 いかしてほかの人より凄くなりたい、偉くなり ナカに 破らはこ、夜路敷を 創 セムア 物脈でしか張さも徐さも表現できない。とう

「登尾伊勢、歌聖高校 「都舟」

そんなにファンができた覚えばないんだけどな 能在斯斯, アナウンスとともしまりと盛りこかろだ 女星袋子明 群の見

秒でこっちが負けるだろう。むしろ、開始一時 や、一本ごとの異髪すら刃物のようである。 まいそうだった。そのボニーテールすら、い の創資は歩くだけで、すべてを切り扱いてし る。長い髪をポニーテールにしてまとめた歌 る。 異様に張り詰めた空気が同時にやってく ぐらいで私が負けを認めないと危ないかも もし、 れる領頭の聯員ない、 ある つ 前好五 ナカしたし て さこの歌呼ばな 熊谷斬雨も歓声とともに舞台にあがってく

3440

る。そに水面をうわいずことちなって、節 は、まっさらな水面のように静まり返ってい というよりは限りなく武人寄りの新雨の空気 かな殺気だけがある。

でも、歌にそんな気迫が必要なのかはよく

一 顔を打ち負かすした」本義かあったとは それもコーユーケーションつ目的か しあっ 削勝負 一郎会た てんなもれてはいたか もっと政治的な意味すら帯びていた。 ロンをつなぐにかわのようなものだったし、 た。平安時代以降、歌は宮廷を中心としたサ 歌ます。またアンコノールかり

上前にしろ、を推しる。「母なりの差で派 をはべって、定事と後におが対すしたよう いうで識はあった、歌つ、相すべき力に性 に、新古今時代の頃には個性というものも生 したなんこうとはなくて、公都のため、家す だからといって不異面目にみんなが詠んで つ 引^{*}

> かを倒すための戦いというよりは、いかに日 分を表現するかという はまったはずれ、歌は酸しではあったが しため ラナ・テルではないか いわば自分しの戦い

我少道いとも違う れば 。 ・ かと ・ 、 と何カカ遊うし、 まして勝 シルナからと、って かくろんの人に関かせ 人に聞いてもらえないと成立できないジャ

者の中つしたのです 自分の正統性を主張しようとしてきた。醜い 歌道を柔道や創道のようにゲームに落とし むことは、とても化院な行為のよう、思える アルで焼のす ナラナ は既、接 てきた 切いて 潰して、殴って 他人事しゃない、それな光陽な方は下、私 とが短歌しとっていいことないかどうか そういう意味では、こうして競技となった 分からい 随い松

だと、多くの人は言うだろう。私だって、つ はいなって、ると いさっきまでそう答えたと思う。そんなこと ていたととはなかったうとで戦っているの

かっれん、やなしかつ でも、それは自覚を ているみりでしかる

ひ ・ んしやないカラ 心の底から向き合ったりなんてできていな

ナかっ しれから私は歌とい行きないもを

友達との付き合いを恋人との付き合いに変

、まあ、お手やわらかに」 た、ボニーテールがかすかに揺れる クラスらしい。邪魔にならないようにまとめ 「お互い、よい試合をいたそう 関車鼓強しな剣士は、礼義の在でもトック 丁重に、かつ素早く斬雨は頭を下げた。

まず、斬雨が動いた。

一秒を噛め

では、参る」 では、参る」

落ら着くということははるか先の先まで読みを飛ばせ

及くし暮ち着かぬこと
なる。新雨の特徴はその一貫性だ。人生哲学くる。新雨の特徴はその一貫性だ。人生哲学くる。新雨の特徴はその一貫性だ。人生哲学とある。その歌のまた、奇妙な歌を詠んできたな。その歌のまたな

 ら、歌会での歌の威力は強い

なえたい気持ちはいつも敗の直散の力じや仏 なんれない

とん合理的に動く生き物だ。なにせ、真剣勝た。おかしくはない。剣士というのは、とこた。おかしくはない。剣士というのは、とこたのか、向こうも一度身を引いて、距離をとったのか、向こうも一度身を引いて、距離をとっ

はず。 はず。

「何だ、その歌は……。おぬしは歌人ではなるだっかな、からでくりるい。

事 前が怒りと驚きが半々というような顔を

- ハスゴーけた

歌の存在を否定しているではないか!」 かん さーカーゼオー・ みんたようん マーカーゼオー・ みんたよ

たって、歌っ、とこと、きるれけかな。 かりつんでも思っている。 歌で橋がかかって、塔といったのでき思っている。 いったってきる しゃん 歌 コーユーケーションフール。つまられたなく道。だって、 ひょうしゃん いんなくぎょだ

なくて、何かのために道具を使いこなすこと。大事なのは道料そのものを愛することでは

し教えてほしい。し教えてほしい。し教えてほしい。「愛してる」し教えてほしい。「愛してる」

なってて届けたくない知っている言葉を煮詰めて作ったらウソに知っている言葉を煮詰めて作ったらウソにない言葉はいらない

えたくない。

とを背伸びしてやろうって意図は全然なくているような歌だった。だけど、メタ的なことがもちょったが、 終ういしいを含に言葉の連作。

て さてもりラ クスレーはっす しれま

アーターを破除し、 すっとれも本 こことと

・^ …… 歌を否定した人間の歌に歌垣が破られる。

おかしなことなって、ここもへは、それえば、サッカーで飢餓は教えないけど、それではったか、かいーサーカー・無言味してるたけでは、一般「限年を認めてかったして、歌が似意味しなる。 芸術は何物にも替えががたいとか、そんなだいそれた音楽のほうががたいとか、そんなだいそれた音楽のほうががたいとか、そんなだいそれた音楽のほうがかたいとか、そんなだいそれた音楽のほうが

ので見野ナ

斯南が何か詠んだけと――興味ないから間だからこそ、美しい。

一人・同すられている。せかな、その人・たち、い、私の除す何方かの観察の中のたっただいだし。 私はあんせのことなんで見てたいだし。

よこせからたもよせ

もし儘にされれは猫のヤリ方であるたの中に

踏み、もまでで

のように包まれるのかな てきてデヒューの納

んているのね。

私でみた。

署苦しい業火を撒き敢らして、紅龍は地をすぐに終わらせるからね、先輩

跳なっない 能石動田を取り

はもっと不幸ね飲にしか興味ない人はきっと不幸歌われる歌

未来とか過去とかそんな鎖ならあなたのキス奪われたから

舞い上がれ私の声と空高く空ならあなたを見て粉やいいる

失わない

ろうか。 なんか、真ん中のは歌謡曲っぽいけど、紅龍は熊谷斬雨を攻撃し続けている。もう、向龍は熊谷斬雨を攻撃し続けている。もう、向

でも、そんなこと、どうでもいいんだよね。 歌をでない 微うかめいも詠んでない 酸うかめいも詠んでない 歌をでない しょうかいがいがない。

手に入れたから 手に入れたから

紅龍がその胴体で断雨に叩きつける。ボー



ちがもらえないなら、もらっておくよ。そこなカンナが、ことと、たりできょうというできったのになっても、そった。それが揺撃の合図だった。映ってみたったが、そったが指れた。それが揺撃の合図だった。映ってみたいた

で辞退するほど、パンキッシュではないの、

そ ま、 表記 ハウボ こ れいけい かのか。

な。パカの一つ覚えみたいに歌を否定する歌た。パカの一つ覚えみたいに歌を否定する歌た。パカの一つ覚えみたいに歌を否定する歌

、歌なんて人生のごく一部ですよ。どんなに、歌なんて人生のごく一部ですよ。というないはるかに人きい。それを言葉にしただけのことです。もう、芸術社質みたいなキだけのことです。もう、芸術社質みたいなキたい学気はやめましょうよ。みの丈にあった歌を誰かに送ってあげましょうよ。というか、試合のためだけの歌なんでゴミですよね」(インタビュアー)「だとしたら、試合しか見てなかった熊谷選手は何かを勘違いしてい見てなかった熊谷選手は何かを勘違いしてい見てなかった熊谷選手は何かを勘違いしてい

力の差が現れたんだと思います。でも、どっか。そこに歌の強度、うまさとか以前の歌のか。そこに歌の強度、うまさとか以前の歌のです。

を捨てた時点で全然届かない」 と思いますよ。それと、私、あいつの歌、嫌いですけどね。よくあれで自島滝花に勝ったいですけどね。よくあれで自島滝花に勝ったちにもろ、あいつの歌は下手で心にも響かな

ちれ 無数 点の 吹えをするべせのたい また 母級 別になっても いいや。この程度で過激に見えるなどうでもいいや。この程度で過激に見えるなど、業本を得りからか、 みんな素がなき

インタビューが終わったら、選手控え室には谷新雨は帰っていたし(いられたら気まに眺谷新雨は帰っていたし(いられたら気まに眺谷新雨は帰っていかい。 もまた 放便の旅に出たらしく、初心に戻って等が温を投の旅に出たいと言って、去っていった。それで 離って、 たった こま着のたけは残して るころう まもくここを出よう。

そして、控え室のドアを開けると、宿命の

「あれ、あんな血気盛んな伊勢さんの言葉といけど試合は大嫌い!」 東京は嫌いごゃな

からいきげうされて、強くなって、最低最悪くとも、私たちには何の価値もないよ。少なだけじゃん。飽きたよ。つまんないよ。少なだけじゃん。飽きたよ。つまんないよ。少なは思えないですね」

「気」と、チャー何クトであっさり負けて「気」と、チャー「何クトであっさり負けて「気」と、チャー「何クトであっさり負けて「おかけた」、

かっすよ ずれしまされずのできませんで

その、東京ないと関ラうあって、たか合

でいているんです……」 「いん 自分が崩り、て 俺し ごうそれがる私かな「こなか」、ですよ」

「伊勢さんが決勝に近づくにつれて、わたし響する人」つり というとなるうに反響する人」つり 笑い合うにはこれ以上ないほどのタイミン 笑い合うにはこれ以上ないほどのタイミン

のなかで、あの舞台に立ちたいという気持ち

ああ、高校の代表になれなかったことが悔

先輩も歌会のエースだ。私のことをうらや

建、土丰

んだっておかしくはない

よ。それが私の仕事たから。

「そんなん、マダメナー 母樂さんをに撲したことって消化試合でしかない。 ことって消化試合でしかない。 にとって消化試合でしかない。 できない、患る意味、すべての試合は起きらにとって消化試合でしかない。

すい つい扱か

けない、そう思って準決勝の前に歌を送った

、と、ける、 あなたへの要を詠まないとい

――帰れないうさぎは朝の恋爱運の順位ばかっぱん司もまたしまったい。 ろっかい おもえないわたした

う先輩なりの決意宣言だったのか。あれば、このまま恋と愛で生きていくとい

つちが こここ

ないけん。 これでし 人 ちゃっな いれち いけん さんに指のいてしまうかもしれ いちゅう くだらないことに期待を寄しても弱いから、くだらないことに期待を寄いた いっかりして、 さらに指している いっかい しゅうしん

こうやって、詠み返せば、先輩なりの心様こうやって、詠み返せば、先輩なりの心様をからの伊勢さんの歌はもっともっと強かった。歌の温度がとても高くてもっと強かった。歌の温度がとても高くてった。 東 越る するなです かさ いまって しってい なったはいかりの頃は本当に何も知らしたね。会ったばかりの頃は本当に何も知らしたね。会ったばかりの頃は本当に何も知らしたね。会ったばかりの頃は本当に何も知らってまずない。しつ ま やった

た来がその場に崩れてしまう。私もそれに 合わせて、膝をつく。二人は、つだ。 が、呼頭、猫いそいいこ ました 甲勢さん 野、呼頭、猫いそいれこ ました 甲勢さん

そんな一般論では片付けられないんだけ そんな一般論では片付けられないんだけ と、そういう表現になってしまう。歌を知っ と、そういう表現になってしまう。歌を知っ とんとん辨成には、へ釣カレされ。 とんとん辨成には、へ釣カレされ。

私もそうなりかけていた。だから、全力で

今 × セーンないままでも、験ったいよい、メッセージなんだよ。たったの三十一文パカらしいよ。まして、歌なんで形すらなくパカらしいよ。まして、歌なんで形すらなくパカらしいよ。まして、歌なんで形すらなく

もいいところだ。れて、大切な人を愛せなくなったら史上最低

た。歌の意味はそんなところだろう。

でなる さんとうかん かあっと まっこうへん かん

まっ、アー・ だ。わかったふりをしてした。 さいれで永久音し負けそうになった。 謎に しょくかりきここ

「ごもっともです。 言われるとイラっとくる「ごもっともです。 言われるとイラっとくる

か、歌という形をとれないからだ。 かい歌という形をとれないからだ。 とっとと自れいけたほうが勝つ。自分をぶつける時にしいけたほうが勝つ。自分をぶつける時にしいけたほうが勝つ。自分をぶつける時にし

がから、私の優勝は、デリカシーのなさ弊 私はピンチになってもすぐに意識を切り替え い。相手の言葉を染みこませないからこそ、 い。相手の言葉を染みこませないからこそ、 い。相手の言葉を染みこませないからこそ、 たい。オートマティックなせいできっと真の かか。オートマティックなせいできっと真の かが。オートマティックなせいできっと真の

の音や猫の鳴き声と同じすっす

クダを湿地に引越させたら、きっと病気になせも、それでいいんじゃないかと思う。ラ

「先輩、あと、どれぐらい泣きます?」れない。

「古分」はできない。きっと五分でも十「十分ぐらいですかね」

「五分にはできない? きっと五分でもそのでないから。先輩はそんな自分を受け入れて、これから生きていくしかないんだよ」も変わらないから。先輩はそんな自分を受け入れて使勢さんはできない? きっと五分でも十分で

そうでなぎゃ、こんなところまで来れませゆ。 る々てカイン・受す人 ひとも しょうなけるい

歌人、こ、歌で答ってきょか

私たちは顔も体も別々でだから一緒になるこ

先輩もばそばそと仮提じりに歌を詠む。

ちっも重いかけてた。

ここ人事なんたから

本当は「追いかけでたい」という最後の一などもは素晴らしい。気持ちを指手にちゃんと同けてくれる貨物の車。でも、貨物の車は、中けてくれる貨物の車。でも、貨物の車は、中な乗り、 せいはでき さいけん はない しゅうしん

・ 追いかけるも何! (は、逆に歩いて、言が納得いかないけれど、歌を返すことにしかがは『追いかけてたい』という最後の一

く楽しく、時には気分悪くイライラする旅をく楽しく、時には気分悪くイライラする旅を

こ分けれないけど

それに対して、また先輩の返歌

ならこのままでいい

だな。 いちょく ストッ さまで いんかしょ そうせ歌はコミュニザーション リル・人かかっ そえで いんかしょ とうせ歌はコミュニ

旅は場所よりも、誰と行くかのほうが、いつ旅は場所よりも、誰と行くかのほうが、歌を投げ合って、どんどんこことは歌の旅、歌を投げ合って、どんどんこことは歌の旅、歌を投げ合って、どんどんこことは歌の旅、歌を投げ合って、どんどんこことは歌になっちゃうなと思った。

古栄光の色 本当は引きすってても見せたいよ射焼け夕焼

いますかの音飛び跳れる東京に宣国生まれの私は

生まれなあせば

けてほしい



ら取ってやる

らべるのかな

正しいと君が信じた歌ならば心に響く 響か

こまとゆく

帰ろうか二人が生きる舞台なら架空の土地よた歌いだす

いように新幹線走刺とおり動いており人の体かずれる

旅は結局、京都に戻るという、こくありみれたところに落ち着いたようだった。それもれたところに落ち着いたようだった。それも知りを物はおいれている。少なしら、楽切りを物はおいれている。 ウス しら 楽 は にいいところ。

・・・フを知るでき、「こく映画」な子科生はやたっと掲号のメニルが打って、て、私生の内では手まり変き、とはせず、見たちょった。 新幹線は定列とおり発車して、すぐなお、新幹線は定列とおり発車して、すぐ

それな、 はやって、こん …ないだろうが東内でジャングを統むのかは不明だけと、

そして、出町柳の駅に着いたら、ちょっと

製物のおでもう。

は確実に……。 の電車に乗るかなんで教えてないから、これの電車に乗るかなんで教えてないから、これ

機下れ有って使いてまれ

よ 」、まず・トラノでした。「また」にすること、女子高らしいところにしようでたくせに!」「焼肉行こう、焼肉!」「もでたせせに!」「焼肉行こう、焼肉!」「もっちょっと、女子高らしいところにしよう

おっきり これ、止めなくていいんですとたちも大衆に不安を与えるしゃ分だった。 薬徒と化した時に男よりは鎮圧を行ちも大衆に不安を与えるしゃ分だった。 「坂之上先輩、これ、止めなくていいんですが?」

脱が一つ生まれた!」

「せっかくだから、盛り上げて、優勝者として」

フィーが一つ増えた、その事実が高校的にはたい子がうちを受けようとするから、トロ

「みょう」を工会も人会でも大手取りに行いて、それもそうだよな。火はついてるんだから、それもそうだよな。火はついてるんだか終り、いつかった

「歌はもう」では難さっ

生徒、略して暴徒というものか。暴走するできた。これが暴徒というものか。暴走する

明さな情ないない、「なっまらって」ところの、いまかいい、「なっまらい」ないない。 はないのなないで入った、は節にして、

「はい、高校背負ってる意識は井戸の底をさけど、お手柄だった」

「でも、いいのよ。これでまた駅で強くなり、そんな人間だったら、きっと、もっと早く、そんな人間だったら、きっと、もっと早く、もうちょっとは意識持ちなさいよ」

大事なの」

ななか ノートン 腹下なる

て、発 さ、船を送しっせますけど 現金ですね。当十五歳だからですか 4 それと 淡っことを、うな 歌ら体ら

何か何物が見りないと思って、手てにないかない。

「先輩,トロフィーの籍,持ってないですよいぞ。とこに行ったんだ……

カース である。れなり、関いてくるできなり、ほどの駅員にJRの電話番号、関いてくるです。ほどの駅員にJRの電話番号、関いてくるできない。 これらいれる

ろうか…… 。もう、知ったこっちゃないやけはじめた。これ、地元の評判、大文夫だいはじめた。これ、地元の評判、大文夫だのよりである。

見つか、このないというでよりではない。 を表しましょ、はっ、丸太門道から中間通だ トーで、あたりい、アンティークギンボー トーで、あたりい、アンティークギンボー となった。とっかでより、行っけた

らっても見つからないってぐらいとありませ

「先生、どうでもいいところでアクティブす

「あっ、グレゼント的な何かですか?」ようかと思うんだけど」

たアレをお願いするか。 うなものにはない。そんなレベルだったら ひとれ しまいりつかい サーオインカン とっくし自分で手に入れようとしてる いないない 日本人 野子脚連できる 「先生、審判をやって下さいよ」 ナメリ 教師の称わでではよ鏡いり 「例如要小のいここか はいまかしていい、 いしせいのこないなかけ ああ、そしたら、とっちみちやるつもりだっ

観客はすべて部活のメンバーというのも

「今日、高校開いてますよね?」

人からは重り関かります

だけと

職力 明って 三月 手、 2 何 でも、この緊張は悪くはない。なんだろう。 別及不野田かり 一

は敵なんだから もちゃん、それであるとことはからかいま 二、 はま まっとあいれて

るようでいて、実は感心していただきたいん いる平泉先生。できれば、そこはあきれてい 「ほら、もやもやしたものは、こうやって地 感いことようでして、カーまっれて 降れ、カケ以すわかしまか、をきず

りと平泉先生、ひどいこと言うな。「でも 朝良木さん、 すよ。私、考えるの、苦手なんで」 「ああ、それはわかってるからいいわ」さら あなたもよく受ける気になった

焼やかなやしてきらい、しかって てきしょう

そうそう、それでこそ先輩だ。二人で角逐を 【幽幻の歌使い】はくすくすと妖しく笑う。 ええ 力等 人先報い子う 勝つ自信はありますから

幻の歌使い』さん?」 「ちなみにコンディションはどうですか、「戯

問致っトラ はないととい 人なは文 「熱唱の大人」さん あなたに勝つぐらいには十分ですよ、

なく歌聖のトップに立ってやるわ うちろんとなびはようしのな他ところ

する日の月分して けないを よう 一、 九支丁 特前は路、十 に熱が流れる。動脈に、静脈に、頭の上から でようし、ですかねと ナカナカン、 も、感見かりてる 体 意人らしく、歌でコミュニケーションとい

どこへいけるの 正夢は作るものたと君の線をなぞっていけは

九九 カ 、その程度で、わたしのところまで来れます 先輩だからって何の遊遊もするな。 第一与九気なとなる、端野大、坊のも、 三日 一少女郎まして

夕立も呼べない夏の雨女塩素の香り髪にまさ

今 土健和力 熟熟毛侧车缝 之"一十五五五 一瞬で周囲の視界がぼやける。「恋飯」は

> すべて焼き尽くせばいいのた。 らなくなる。でも、集ることはない。 尚囲を 先子は、ち、も、膝一するい」

ばん痛い つかは飼い横らせるよ 傷は痛むでもやめないと意地を張る野良もい

独数もすべてかすべて握の中君の患の私いら

の同士手をつないでる 動物は動かなかったね情熱の濃度が檻で不足

飲ってのけものに音か似てるね とちすも

ればき「ソ殺せる もし衛か目の前に来たらどうするの一人てい

アイスを敷き詰めたように置が関りを包む まずい、寝息するし 動物団の連作が消髪入れずに来た。ドライ

でも、微はひとりでにすっつつつと晴れ

さいけれてえば けい人でちって動物

さいさい 人 土模範的な成分を見せて

丁 な ナカ 【断、 歌の」 殿有をけ 五つた 八九姓 十二七五位れる

は私と同じところのほうなのは間違いない。 たこうかはれからない ただ、時間軸として ちょうこかとき 大人 ことなりい ·れるすれれれ 切けま なんり目にいたいはなったというか すぐそばに先輩が現れる。これも幻覚なの 先輩はばんと私の肩に手を置く 山いいるいはなっていせと大雅

> 当の恋かもわからずに、ちょっとしたことで な危機はやってきます」 すぐに不安になる。これからも、どうせそん

猛々しいったらないわ 「それなら、先輩だってそうじゃない。盗人

いますから。きっと、先に伊勢さんがつぶれ てしまいますね」 タナ と事物さなではる人になる制度で遊

うい といらであろう とゆうじょすけ たい どうすんばいこう 別れると

「考えることをやめなさい」 幻は耳もとで甘く囁いた

し、大ちありません」 れて楽しく過ごしていれば、伊勢さんが苦し す。爪を立てることもなく、わたしい庇護さ んもかち オナ いまされれましてんで

を先輩に任せてしまえ。そうすれば、不安い 襲われることもないだろう。まるで江戸時代 首っとか 「ああ、つまり、パカになれってことか」 処か副みた ナな 本相 そうつかですこ ナイ、 水ある立い係しい かし すべて

4171 つか なる これまりませんと 明丁しょ また、幻は笑う。いやあ、 ほんとい言葉遊

しゃっていけん しょく りゅうない なっていて ころしんさん でも、これじゃ、悪魔の誘いにすらならな

は隣をなれてすかる」 そんながけなれ人形さんがたらなれて、九龍

いかなし かる カ たな。そこはウソでも消足って言わないと意 たずから真明 おいまし 品の丁甘、悪魔

もう、いいよ。用済みだよ、

中身は結局変わっていないんですよ。何が本

ずっと 励かって くも 伊勢さんしつ



も、正解だと押し通してやりますからしょう。そっちのほうが、確実に正解に近いしょう。そっちのほうが、確実に正解に近い

ろそれが幸せ、ユートピア見つかるまでは、の足て走り続け

とだって、いつか食べられるようになるからしたって、いつか食べられるようになるからし、

んで生きてく 情間はやめてま生に程遠い血と干流して死

いり動くなっから る。私たちは恋人と書いて「ライバル」と読っ でも、これぐらいのほうが戦いか、があ でも、これぐらいのほうが戦いか、があ でも、これぐらいのほうが戦いか、があ

「先取、私は組するつもりはありませんから」

スフィンクスのなぞなぞよりも簡単な恋が解とすはキスに似ている言葉いより殴りあうほうが近いから本気のパきっとないから

けない今日も解けない

動物するければ、関すニューの企の動物はを守めなきまし、これで、一円がしいフタナーであんなみんな消ので、動物はを守めなきまし、フィオールので動物はを守めなきまし、

川島太郎みで、「お、旅をしてき、みた、川島太郎みで、「お、旅をしてき、みた。

「でも、それ、見栄えは最悪ですよ」 「バンダにとって大切なのは人の目よりも の気持ちよきでしょ。白黒がはっきりし をルカー状を、義者りをいるお なルカー状を、義者りをいるお なんカー状を、義者りをいるお

から、こんな幻覚も抜け出してきたんだよ。だ。それ、絶対に着ぐるみですよね」でれ、絶対に着ぐるみですよね」

村 エンから しょうても 人ともちょっと告白みたいになってしまったけれる物の先輩を見せてよ」

きっちり消耗してるようですけどね。もう、での覚から抜け出してきたとはいえ、体力はい、これは私のマニュフェストであり、野梁だ。これは私のマニュフェストであり、野梁だ。

後、見、前十十八十十 やすまな はする

また、たいりしょようと朝ちとなる

かけって まった かけって まった まった まった まった まった としょうか ま真体からんそうおらないと。一方的に攻められているだけだ。 たびけど、気張っているところで、ばっと目がけると、まった まった

先輩、明まで、て、歌や時人でお互い、やけし裏剣な顔だったから、ぶっなべらい、ちつかなおああ、二人とも、リハビリはできたようなおれな、思わず噴きだしてしまう。

さ君の言葉でこの胸に打ち込んできてよ最乗の歌だよそう

でも、そこは向こうも慣れたもの。すぐに詠み返さないと紅龍で食べちゃうすぐに詠み返さないと紅龍で食べちゃう

好きですといえないままで猫になったり大に好きですといえないままで猫になったり大に

ち、こっちも戦復してやる。 さんなところ でのらりくらりとかわさないでよ。 それなところ そ コーニー へんきょう カー・ス かっき

今すぐに答えないなら冬が来て甘い雪路り隠

先輩がむっとした顔をする。どうして甘雪 ただろう。文句があるなら歌でどうぞ。これんだろう。文句があるなら歌でどうと、これんだろう。

近頃は暖冬続き雪よりも霞が怖いもつ帰れな

太陽よ無慈悲に我を焼くのならせめて無憨悲く

かなうなら月になってよっ人して銀可のルーな音葉をおくれよ

たまりにも果てが見えない時間です。本当にあまりにも果てが見えない時間です。本当に

君は耐えられますか?

愛してる 嫌いと答えたその時も心の形は

ておきましょう 今後、もよろしくお願いしわかりました。それでは、そういうことにしいートマークよ

いえいる、こちっこそ

では、と、あなださら、必用する試べしています。

こっちでものすごく真剣なのに。一面的な理審判という外野から苦情が来た。こっちは

すってか、とうりガチンコででで、デザカへいれても、ことであれてもなべるせたいぐらいほしくない。というと

審判 れっまい 前一 でからな 「何、相関歌のやりとりしてるのし そんな

「ああ、こうしもい負すで、・・『よれてしまった。いや、怒られても仕方ないよれてしまった。いや、怒られても仕方ないよいでは、あるよ。

ていて、 こは伊勢さんに勝利を譲りますよ」 ないとみなして反則負げ! あらら、負けか。何一つ悔しくないけど かた成今 りけー勝負し勝っというと かいとみなして反則負げ!

「おかえり」と言って「おかえり」と言って

「おかえりなさい」

松り、つまでも、いままで、れたい、教徒で抱きつく。

ば思いつくはず

¹7.



コミック百合姫 2013年1月号

コミック百合姫 2013年1月号 作品&記事一覧

すっかり寒くなって参りました! 皆様、どうぞお身体 にはお気をつけて…人肌恋しい季節を迎える本誌 へのご感想、先生方へのメッセージ、忌憚なきご意 見など、編集部にとうぞお聞かせください。

- ① 表紙-love story-
- ② サブロウタ[citrus]
- ③ くずしろ[犬神さんと猫山さん]
- ④ 高上優里子[月と世界とエトワール]
- ⑤ さかもと麻乃[沼、暗闇、夜の森]
- ⑥ 河合朗[センチメンタルダスト]
- ⑦ 柏原麻実[少女惑星]
- 8) ちさこ「ダークチェノ と少女A]
- ⑨ 大北紘子[丘上の約束]
- ⑩ 慎結「ココロ、咲ク季節]

- ① なもり[ゆるゆり]
- ⑩ 特集「ゆるゆり♪♪]
- ⑩ 読者プレゼント
- ① 宮木あや子[あまいゆびさき](cut ロクロイチ)
 - ⑥ ふじはら[この愛の不幸は]
 - ⑥ カずまこを [名前はまたない]
 - ⑦ 天野しゅにんた[私の世界を構成する塵のような何か。]
 - (8) 八色[きものなでしこ]
 - (19) 井村瑛「ツミキズム]
 - ② 発表[第8回百合姫コミック大賞]
- ② 読者コーナー[hime cafe]
- ② 情報ページ[ヒメトピ]
- ② コラム [Salon de YURi-HiME]
- ② スタッフレビュー「ヒメレコ]
- ② 特集 [GLシアター]
- ∞ 大沢やよい[ストレンジベイピーズ]
- ② 源久也[ふ~ふ]
- ∞ 竹宮ジン[めかくしの恋 前編]
- (2) 森島明子[チェリーなカノジョ]
- 30 黒霧操[メタモルノイズ]
- ③ 再田二カ[Cirque Arachne -サーク・アフクニー]
- ③ バックナンバー
- ③ 森田季節[ウタカイ](cut 茂田家)

読者プレゼント&アンケート

- 网 倉田嘘[百合男子]
- 39 次号予告

受付締切 2012年12月17日(月)当日消印有效



携帯からもお気軽にアンケートにお答えください 携帯からもアンケートに参加できま

・スマートフォンからのアクセスしば対応しております。 ●6 め期間は、2012 年 11 月 17 日~12 月 17 日まてです



東京の新名の新名2-5-108年 第一連社 第一連社 1887年 第一連社 1887年 第一連社 1887年 第一連社 1887年 第一 1887年 第一 1887年 1880年 1887年 1880年 1887年 1880年 1887年 1880年 1880年

p272 5.3~







一角は月光

啓介に訪れる運命の出会い 伸一の哀しい過去・ そして何枚か、ヒートアップする議論 かくかいい!! 声を上げて泣くがいい!! 別に、笑ってもいいけど。 百合男子第0卷

2013年1年18年金)推示扩泛











603 + Comic YURI HIME 2013 1

















605 + Comic YURI HIME 2013 1









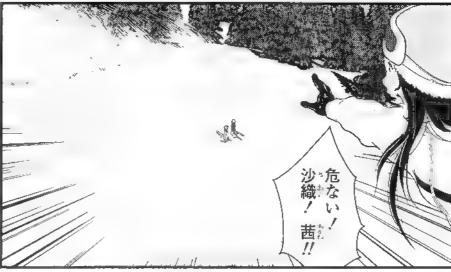




犬神さんと猫山さん 1

くずしろ







1月8日金発売 定価※900、































コミック

こういう状況

Copiles じゃなく には俺なんか ゆるゆり

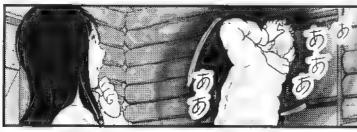
9

なもり

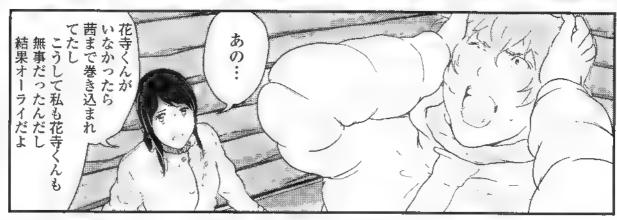
なんという ことだ!!!

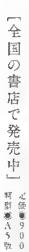
完全に裏目に出た!! 助けに入ったことが

















良かった

茜が無事で

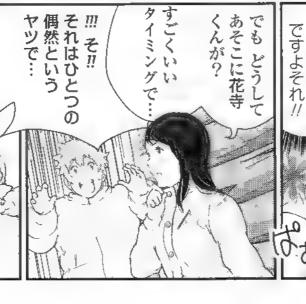
ありがとう

そう!! それ









ゆりゆりのなもり















変な人だ





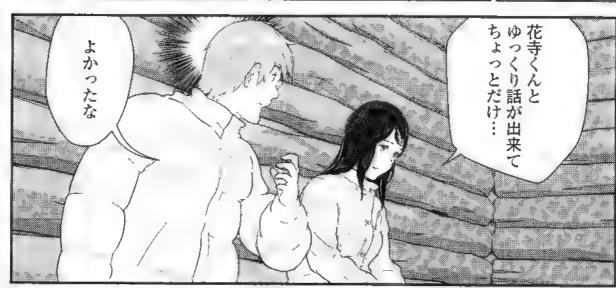
あ





外 ふ く ふ

ふり源久也









思ったとおり





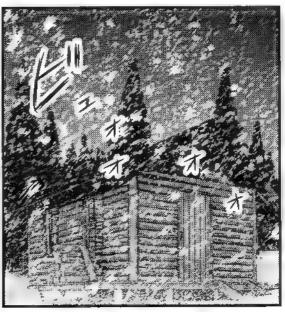
617 + Comic YURI-HIME 2013 1











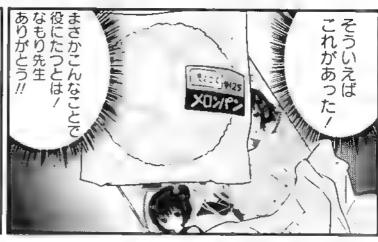


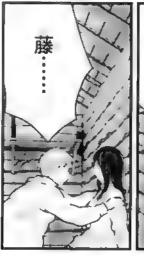
田仲み

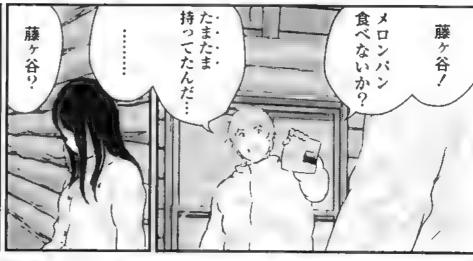
のる

(全国の書店で発売中)



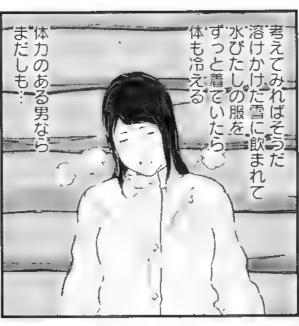














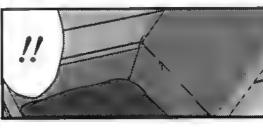












y in かのじょなメイド® かねだなつみ



おりのみろい

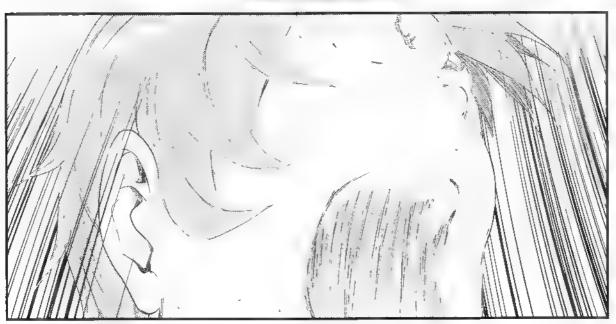






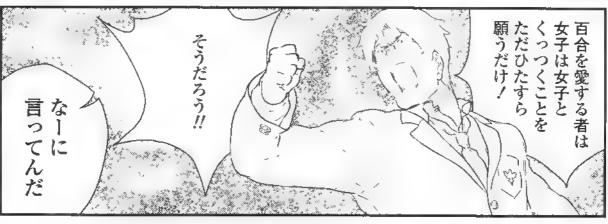
623 + Comic YURI-HIME 2013 1











625 4 Comic YURI-HIME 2013 1

[全国の書店で発売中]

ド ♥ ● A 5 敬









百合姫

遊 茜色コンフィチュール ® 黒霧操

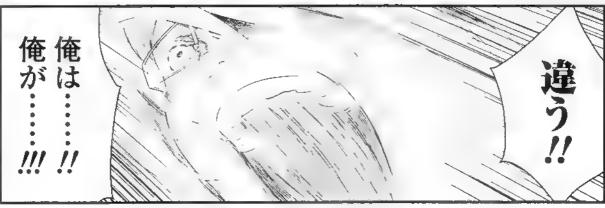
[全国の書店で発売中] #♥®A5版







だとしても!!









●数月 100 日先先 愛さずには、いられないな。

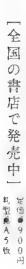


_1





♪ ブラックヤギーと劇薬まどれーぬ®大沢やよい





....

















633 + Comic YURI-HIME 2013 1















To be continued.



VINTER 2012-2013

ボターない、 な林。





Y U f i preventer by namori Y U f i





読切シリーズ連載♪





あゆみと美咲の場合

「コミック百合姫」Vol.18(2009年)



a & & T & T

なもり























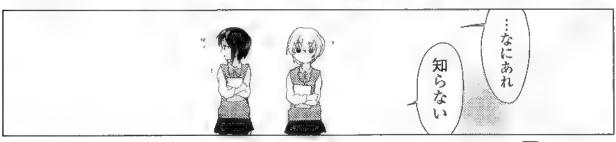


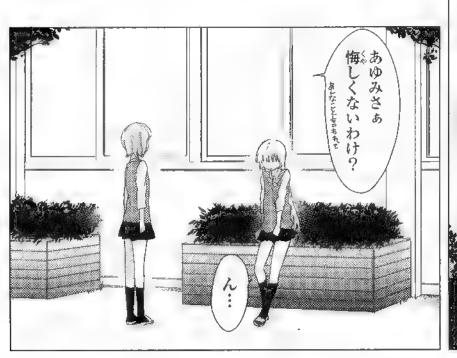






















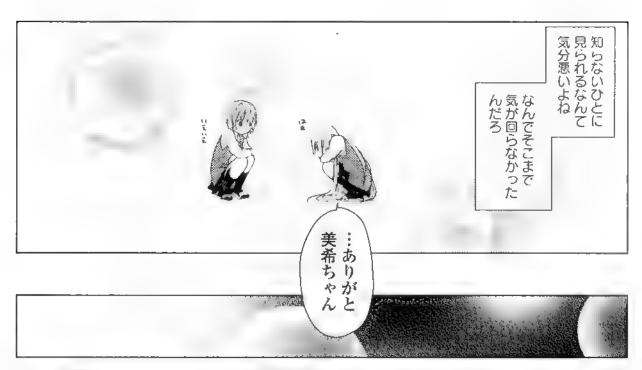












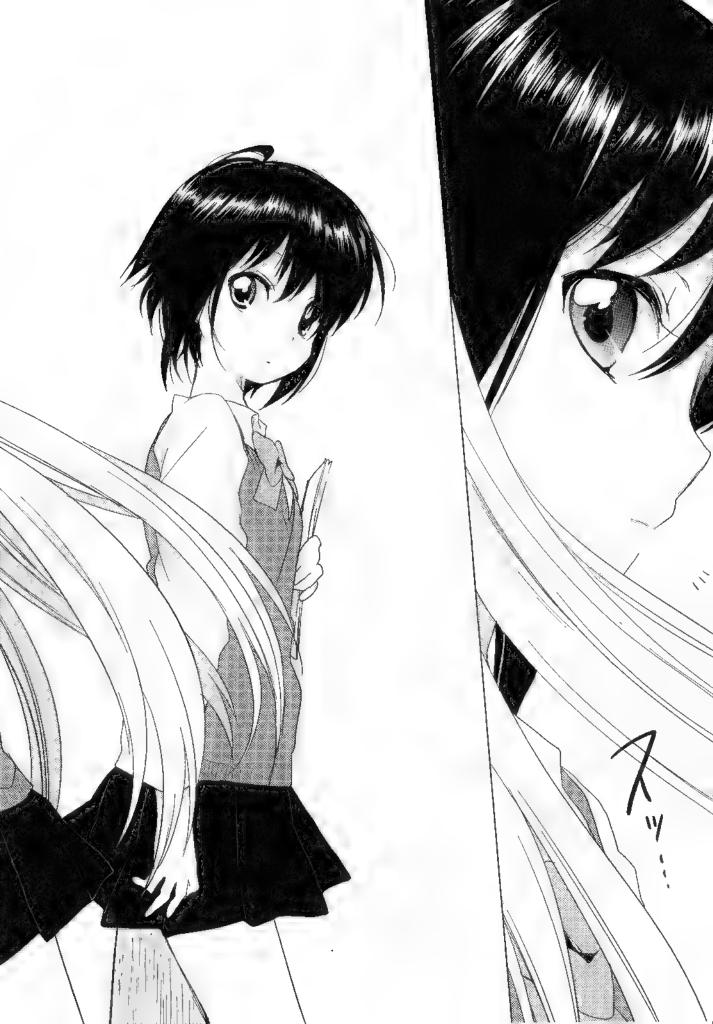












































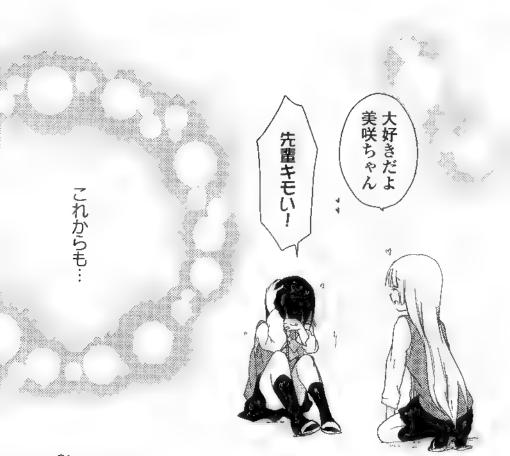












目が離せない

fin.





















誕生日得意なこと

好きな曲



け、としていり 自分の この気持ちたって





















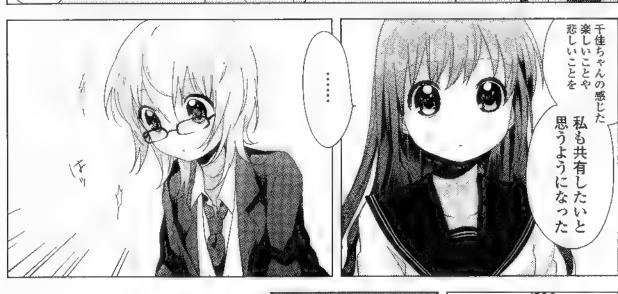
































Y U f i preventer by RAMORI Y U f i



































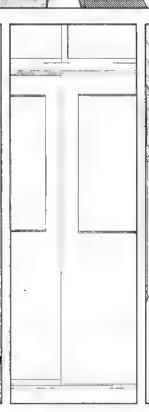
































寂しいね



